AVOSMAC HORS-SÉRIE
Le magazine Mac le moins cher en kiosque

HSn°33 • 3ème Trimestre 2011

4€ 50

NOUVELLE FORMULE 100% MAC

Spécial Lion

Mac OS 10.7

sous toutes les coutures et déjà des dizaines d'astuces

STUDIORAFFI.COM

M 07128 - 33 H - F: 4,50 € - RD

Imprimé en France

France 4,5 euros - Belgique 5,20 euros - Suisse 8,50 FS
Luxembourg 5,20 euros - Canada 7,50 CAD - DOM 5,20 euros
Nlle-Calédonie 650 XPF - Polynésie 650 XPF - Maroc 60 DH
Portugal (PORT.CONT) 5,20 euros - Ile Maurice 5,20 euros
Sénégal, Côte-d'Ivoire, Gabon, Cameroun 3 200 CFA

édito

Adoptez un Lion

QUEL bilan tirer de la nouvelle version de Mac OS X, le système d'exploitation des ordinateurs Apple, Mac Pro, iMac, MacBook et MacBook Air ? Incontestablement, c'est un bilan très positif même si tout n'est pas rose.
Commençons par ce qui fâche. Mac OS X 10.7 n'est clairement pas destiné à toutes les machines Apple. Un Mac vieux de 5 ans pourrait avoir quelques difficultés à accueillir le fauve.

La quantité de mémoire vive requise est coquette : 2 Go. Le processeur doit être une puce Intel de la génération Core2 Duo. Et vous devez disposer d'une connexion internet assez solide pour supporter le téléchargement du système qui pèse la bagatelle de 4 Go. Et pour couronner le tout, il faut que votre Mac tourne déjà avec la version 10.6.x pour pouvoir être mise à jour vers Lion.

Cela fait beaucoup de conditions pour pouvoir profiter des avantages indéniables de Mac OS X 10.7. Dans ce numéro exceptionnel nous nous attachons à décrire la plupart des 250 nouveautés. Ce qui est notable c'est la grande stabilité du système et ses facultés à sauvegarder en permanence vos travaux.
Ce qui au passage, peut être aussi un défaut.
Si votre Mac le permet, il faut passer à Mac OS X 10.7 au plus vite. Preuve qu'Apple souhaite une migration rapide, le tarif de mise à jour est plus qu'abordable puisque Lion ne coûte que 24 euros. Une misère au regard de tout ce qu'apporte cette évolution du meilleur système d'exploitation informatique. Nous n'affirmons pas cela à la légère. Nous sommes aussi des utilisateurs des systèmes Linux Ubuntu et Microsoft Windows. Et croyez-nous, ils ne font pas partie du même monde.

Xavier Maudet

SFR, le meilleur

L'Arcep oblige désormais les fournisseurs d'accès à internet à rendre des comptes sur la qualité de leurs services : le délai de fourniture du premier raccordement, le taux de panne, le délai de réparation, les temps de réponse de services clients, plaintes sur les facturations, etc. Selon les catégories, voici les gagnants : SFR arrive en tête de « Service Client : valeur moyenne du temps de décroché par un opérateur humain (en minute et seconde) », avec 1 minute et 6 secondes. Numericable arrive premier dans « Temps dans lequel 95 % des demandes d'accès au service sont livrées, pour une création de ligne », avec 21 jours.
Alice arrive en tête du « Pourcentage d'appels défaillants pour les appels nationaux (ADSL, fibre ou câble) », avec 0,005%.
Numericable reprend la tête de « Pourcentage d'appels défaillants pour les appels internationaux (ADSL, fibre ou câble) », avec 0,20%. **FC**

Apple, la nouvelle cible

APPLE est devenue une des dernières cibles du groupe de hackers, composé de membres d'Anonymous, et de feu Lulz Security, dans sa campagne baptisée Anti Security ou "AntiSec". Ce groupe a prévenu, sur son compte Twitter, que la firme de Cupertino pourrait être une cible potentielle, tout en diffusant un lien renvoyant vers une liste contenant 27 noms d'utilisateurs et mots de passe cryptés du site abs.apple.com, mais qu'ils sont occupés ailleurs. Ce site d'Apple est semble-t-il uniquement utilisé pour les enquêtes en ligne. La firme de Cupertnio n'a fait aucun commentaire sur cette intrusion dans son système, mais dans le cadre d'une attaque plus musclée, combien de temps la société pourrait-elle résister ? Lulz Security a rapporté également pouvoir hacker iCloud... **Alx.**

Nous écrire : Magazine Avosmac - La Favrière
79250 Nueil-les-Aubiers - FRANCE
Répondeur : 05 49 80 58 76
Fax : 02 41 43 98 85
Mail : avosmac@magazine-avosmac.com
web : www.magazine-avosmac.com

Publicité : Gaël YARD, g.yard@intermediaire-rp.fr

Directeur de la publication : Xavier Maudet.

Responsables de la rédaction : Florent Chartier et Xavier Maudet.

Conception graphique : Florent Chartier.

Assistante administrative : Martine Roulier.

Journaliste : Xavier Maudet. Les articles non signés sont de X. Maudet.

Contributions extérieures : Joël Barrière, Alex Thomas, Alain Saunier, Dylan Deschamps, Pierre-Jean Gatt et JenM4e.

Illustrations : Raffi.

Impression : CPI Aubin Imprimeur BP 02 - 86240 LIGUGÉ - FRANCE

Distribution France et export : NMPP.
N° ISSN : 1296-3844
N° de commission paritaire : 1011 K 79285.
Dépôt légal : juillet 2011

Toutes les marques citées dans ce numéro sont des marques déposées.

Le magazine « Avosmac » est édité par la SARL Avosmac
La Favrière
79250 Nueil-les-Aubiers - FRANCE

RCS Bressuire B 434 701 066.

Gérants : Xavier Maudet et Florent Chartier

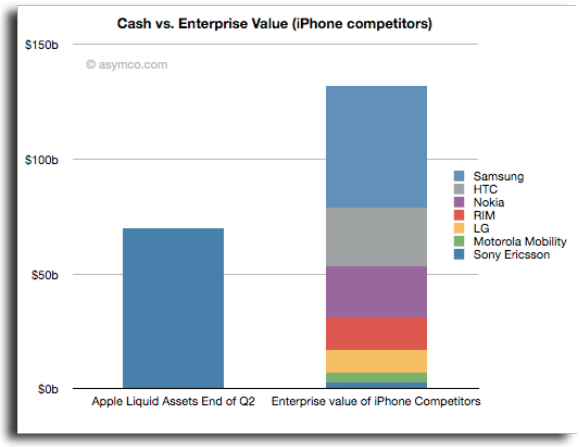
denis.catel@gmail.com

Assez riche pour engloutir l'industrie du mobile

APPLE affiche actuellement une réussite insolente avec des résultats financiers en hausse à chaque trimestre, avec notamment 24,67 milliards de dollars de chiffre d'affaires au dernier trimestre pour le Q1 2011. Au total cela fait près de 70 milliards de dollars en réserve pour la compagnie de Steve Jobs, soit assez pour s'offrir plusieurs acteurs majeurs du mobile, dont Nokia, Rim, Motorola, et HTC et bien d'autres.

Voici les valeurs estimées des entreprises sur le graphique ci-dessus :

- Sony Ericsson (l'équivalent de la division mobile de Sony) : 3 Milliards de dollars
- Motorola : 4 milliards.
- LG : 10,1 milliards.
- RIM : 13,8 milliards.
- Nokia : 23 milliards.
- HTC : 25 milliards.
- Samsung : 54 milliards.



■ ***Avec ses réserves, Apple peut se payer la planète mobile.***

Apple a donc les moyens de s'offrir à la fois, HTC, Nokia, RIM, et LG si elle le souhaite. Et si les finances d'Apple continuent sur le même schéma, elle pourra bientôt acheter toutes les entreprises réunies, en Cash et sans l'aide de personne.Néanmoins, il est mieux de conserver une concurrence importante afin de pousser Apple à continuer d'améliorer l'iPhone chaque année, comme elle le fera avec l'iPhone 5 en 2011.

Dylan Deschamps

« World of Warcraft » devient en partie payant

L'ÉDITEUR Activision Blizzard a décidé de rendre l'utilisation de World of Warcraft gratuite jusqu'au vingtième niveau, avec certaines restrictions. Auparavant, il fallait payer un abonnement mensuel d'environ 10 euros pour jouer à WoW. Avec le nouveau système, les joueurs pourront se créer un nombre illimité de personnages ; et jouer sans limite de temps, tant qu'ils ne dépasseront pas le niveau 20. En revanche, ils ne pourront pas se joindre à une guilde, ni accumuler plus de 10 pièces d'or ou utiliser la messagerie et le chat public.
Une fois arrivé au niveau 20, l'internaute devra payer pour continuer à jouer, s'il le souhaite. Cette offre permettra à un novice de bénéficier de près de 15 heures de gameplay gratuites. Le free-to-play a le vent en poupe et est de plus en plus utilisé par les éditeurs de jeux vidéo, pour donner un aperçu de leurs produits.
Cette offre n'est valable qu'avec l'achat de l'édition basique de World of Warcraft. Team Fortress 2 a mis en place un système similaire la semaine dernière, qui lui a valu de tripler son nombre de joueurs en ligne le soir même. **FC**

Où trouver Avosmac en kiosque ?

VOUS ne savez pas où trouver nos titres en kiosque ? Rendez-vous sur le site TrouverLaPresse de Presstalis, qui saura localiser le distributeur de nos titres (Avosmac et Avosmac Tablettes) le plus proche. Pour chercher le magazine Avosmac, saisir « a vos mac ».

http://www.trouverlapresse.com

Convertir le Flash en Html 5

GOOGLE LABS a dévoilé un tout nouvel outil expérimental, baptisé Swiffy, permettant de convertir des fichiers Adobe Flash SWF vers du HTML5. Si Apple a décidé de ne pas prendre en charge Flash sous iOS, la décision de Google de produire ce convertisseur en ligne est relativement surprenante car la société supporte pleinement Flash dans Android et Chrome OS. L"idée derrière ce projet est de permettre de régler l'incompatibilité entre les publicités mobiles sous Flash et iOS. Swiffy ne fonctionne qu'avec les navigateurs utilisant le moteur Webkit (Chrome, Firefox et Mobile Safari) et reste limité dans son utilisation, car seules les animations relativement simples peuvent être converties. Swiffy est amené à évoluer dans le temps et deviendra, probablement, un outil incontournable pour les développeurs. **Alx.**

http://swiffy.googlelabs.com

Apple et la vidéo sur internet

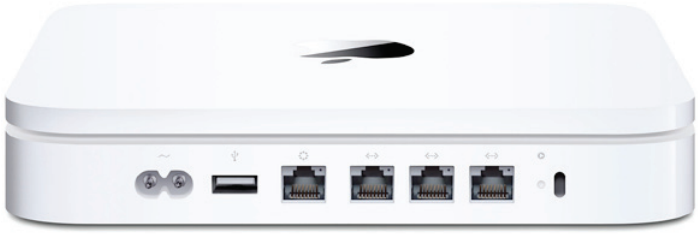
UNE Une étude de Citigroup a voulu déterminer les services de vidéo en ligne préférés des utilisateurs. Apple se classe à la 5e position dans ce marché où la compétition est assez importante entre les services gratuits et payants. Sans surprise, YouTube domine avec 69 % de part de marché, suivi par Facebook, Netflix et Hulu qui ont respectivement 27 %, 24,5 % et 22 %. Apple possède 9,8 % de ce marché et Amazon 7 %. iTunes est sérieusement à la traîne face à ses concurrents. **Alx.**

denis.catel@gmail.com

Airport Extreme et Time Capsule évoluent

DÉJÀ mentionnés dans le code de l'utilitaire AirPort 5.5.3, Apple a mis à jour Time Capsule et AirPort Extreme. Time Capsule est désormais proposé en 2 To et 3 To pour 279 euros et 479 euros respectivement. Time Capsule tout comme la borne AirPort Extreme fonctionne simultanément sur les deux bandes de fréquence 2,4 GHz et 5 GHz et utilise la dernière technologie sans fil 802.11n. AirPort Extreme. AirPort Extreme est vendu 159 euros. Les rumeurs ont également mentionné, pour Time Capsule, la prise en charge d'iCloud et la récupération sur les serveurs d'Apple des mises à jour logiciel pour Mac OS X et iOS. **Alx.**

www.boutique.avosmac.com



Final Cut Pro X au pilori

FINAL CUT PRO X est très loin de faire l'unanimité auprès des utilisateurs. D'ailleurs, tous ceux qui ne sont pas particulièrement satisfaits de ce produit et qui l'ont fait savoir à Apple, en remplissant le formulaire en ligne sur la page d'Assistance Mac App Store, se sont vu rembourser l'application.

Il s'agit bien évidemment d'une exception car les conditions générales de vente sur le Mac App Store stipulent que toute transaction est définitive. Cependant, si l'application ne répond pas aux attentes des utilisateurs, Apple se chargera de rembourser les achats, comme elle l'a déjà fait pour les téléchargements pour l'iPhone/iPad sur l'App Store. Ceux qui ont obtenu le remboursement précisent qu'il faut sélectionner dans le menu déroulant de « Demande spécifique » - « Cette application n'a pas fonctionné comme prévu ».

Coïncidant avec le lancement de Final Cut Pro X, Apple a abandonné Final Cut Express et Final Cut Server. Les solutions d'édition et de montage vidéo se limitent désormais à iMovie et Final Cut Pro X. Il y a eu aussi confirmation que Final Cut Pro X, Motion, et Compressor, seront uniquement disponibles sur le Mac App Store et aucune version en boîte ne sera commercialisée.

Finalement, les propriétaires d'anciennes versions de Final Cut Pro voulant passer à Final Cut Pro X ne recevront aucune remise. Le prix de cette application, à 240 euros, en est la principale raison. **Alx.**

www.logiciels.avosmac.com

http://www.apple.com/fr/support/mac/app-store/contact.html?form=account&topic=MacAppStoreAccountandBilling

10.8.6

La mise à jour 10.6.8 est recommandée à tous les utilisateurs de Mac OS X Snow Leopard. Cette mise à jour inclut des corrections générales du système d'exploitation qui améliorent la stabilité, la compatibilité et la sécurité de votre Mac, y compris des corrections pour :

- améliorer le Mac App Store pour préparer votre Mac en vue de sa mise à niveau vers Lion
- résoudre un problème pouvant provoquer la fermeture inopinée d'Aperçu
- améliorer la prise en charge du protocole IPv6
- améliorer la fiabilité des VPN
- identifier et supprimer les variantes connues de Mac Defender **Alx.**

http://freeware.avosmac.com (chercher Apple)

denis.catel@gmail.com

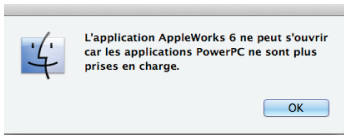
Visite guidée des nouveautés de Mac OS X 10.7

DEPUIS plusieurs semaines, la rédaction d'Avosmac travaille sur les diverses versions préliminaires de Mac OS X 10.7, alias Lion, pour vous préparer un tour d'horizon suffisamment complet pour vous aider à une solide et rapide prise en main. Voici le résultat de nos nombreuses explorations et tests. Autant vous le dire d'emblée, cette nouvelle version nous emballe, même si elle requiert une configuration matérielle aussi musclée que récente.

Ce qui est flagrant c'est le rapprochement des systèmes iOS des iPhone et iPad avec le système Mac OS X. On peut vraiment s'attendre, dans un avenir proche, à une convergence encore plus forte des deux systèmes, voire carrément à une fusion. On ne s'en plaindra pas tant iOS est un vrai bonheur sur iPad (il n'est que de lire Avosmac tablettes pour le constater).

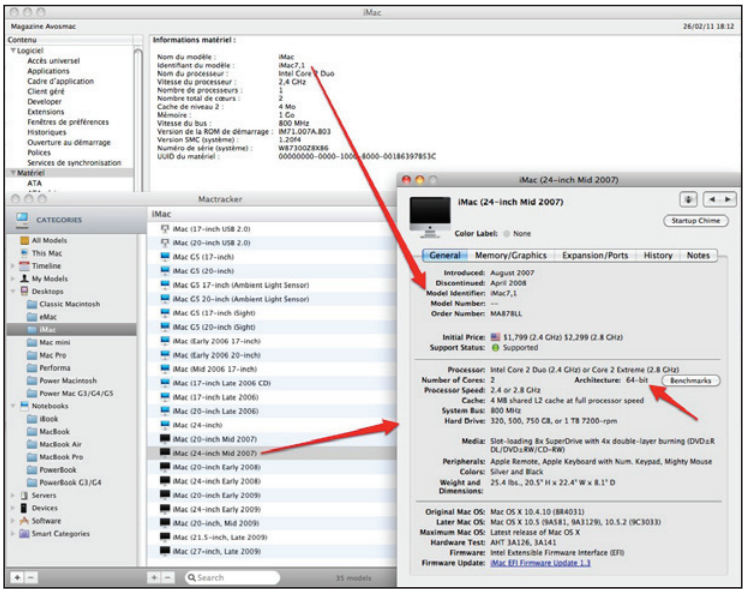
En attendant, utiliser un Mac devient presque aussi ludique que de tapoter sur un iPad. Un outil inutile hier devient soudain (presque) indispensable, c'est le Magic Trackpad grâce auquel il est possible de modifier l'affichage de l'écran d'un simple glissement de doigts. Même la Magic Mouse gagne de nouvelles médailles avec l'arrivée du fauve. Vous avez des doutes. Suivez le guide, c'est par ici...

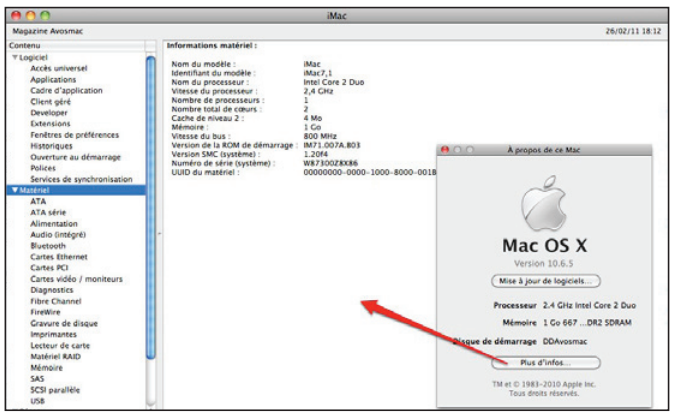
2 Go de mémoire, 64 bits et intel obligatoires



■ *AppleWorks et autres applications exclusivement PowerPC ne sont pas compatibles avec Lion.*

Avant d'envisager d'installer Mac OS X 10.7 il faut s'interroger : le matériel est-il compatible ? S'il date de la fin 2006 ou mieux de 2007 ou plus récent, vous ne devriez pas rencontrer de souci. Votre Mac doit disposer d'au moins 2Go de mémoire vive, d'une puce Intel et d'une architecture 64 bits. Pour savoir quel est le profil précis de votre matériel, vous pouvez télécharger l'utilitaire gratuit **MacTracker** disponible sur notre site. Il répertorie tous les matériels Apple et détaille leur architecture précise. Les applications dites PowerPC qui fonctionnaient encore grâce à Rosetta ne sont plus prises en charge. Lion enterre donc définitivement le regretté **AppleWorks** d'Apple.





■ *Pour savoir si votre ordinateur peut supporter Lion, aidez-vous de l'utilitaire MacTracker.*

denis.catel@gmail.com

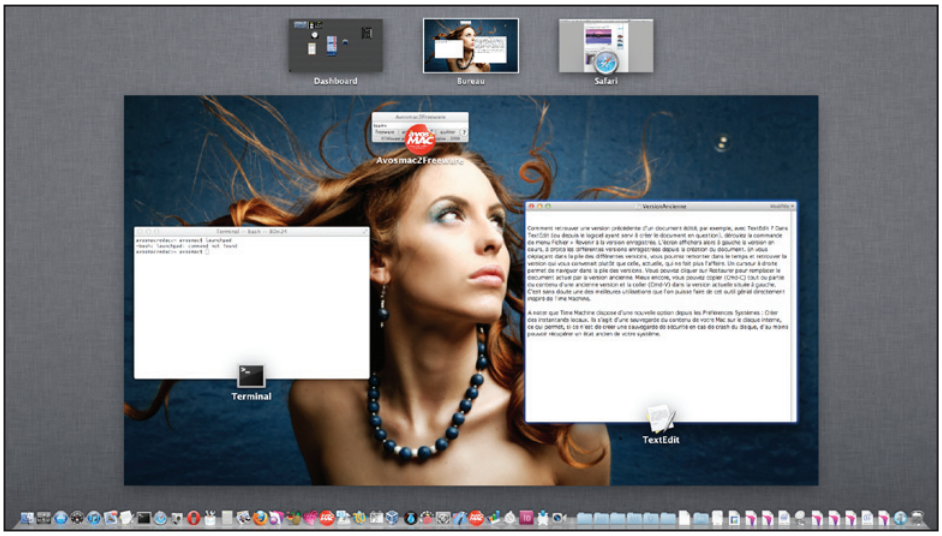
L'interface qui prévoit le tactile

Lion marque clairement le début d'un tournant dans l'interface de Mac OS X pilotée par le logiciel Finder. La convergence vers l'iOS de l'iPad et de l'iPhone ne fait plus aucun doute. Lion emprunte des solutions techniques adoptées depuis longtemps par les outils mobiles Apple.

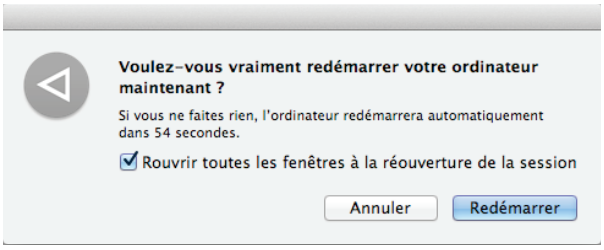
Le plus marquant sur Lion est le lanceur **Launchpad** qui sera commandé sur les prochains claviers, par une touche dédiée comme le sont aussi Exposé et Dashboard. Par défaut, l'accès à Launchpad s'effectue depuis le Dock, le lanceur étant placé juste après l'icône du Finder. L'intérêt de Launchpad est d'afficher en plein écran les icônes de toutes les applications comme autant de raccourcis pour les lancer. C'est nettement plus réactif et bien plus rapide que d'ouvrir le dossier des Applications à la recherche de l'application à lancer par double-clic. Ce le sera plus encore lorsque Launchpad pourra être commandé par une simple touche. Ces icônes, comme sur iPad ou iPhone, peuvent être rangés dans des dossiers. A noter que certaines applications Apple peuvent s'afficher en plein écran d'un simple clic dans le coin supérieur droit des fenêtres de travail.

A leur ouverture, les fenêtres du Finder présentent une esthétique renouvelée, tristounette comme tout avec une robe grisâtre à mourir.

Cette disposition des icônes du dossier Applications est un vrai gagne temps pour le lancement d'un logiciel.



L'écran Mission Control affiche les différents travaux de manière plus claire et mieux organisée qu'Exposé.



Lien permet de récupérer son Mac dans l'état où il a été éteint.

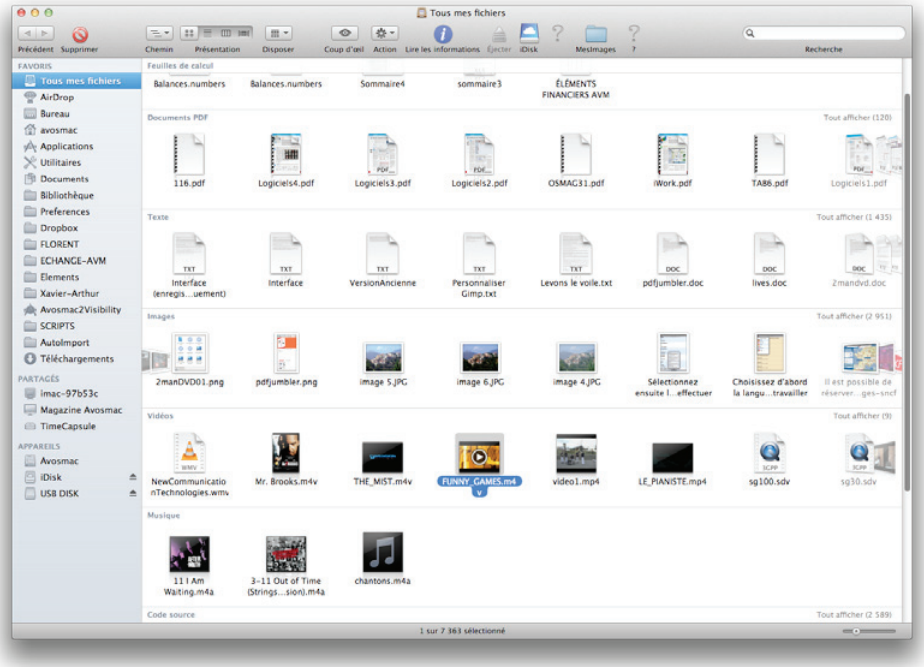
denis.catel@gmail.com

Les icônes sont grises, les étiquettes sont grises, les outils sont gris... Et ce choix n'est pas forcément le plus subtil pour la lisibilité.
Pour rappeler encore un peu l'iPad, les boutons peuvent être non seulement cliqués, mais aussi «déplacés» avec le pointeur de la souris. C'est amusant mais parfaitement inutile.
De nouveau outils font leur apparition dans la barre latérale : **Air Drop**, **Tous mes fichiers** et **Téléchargements**.

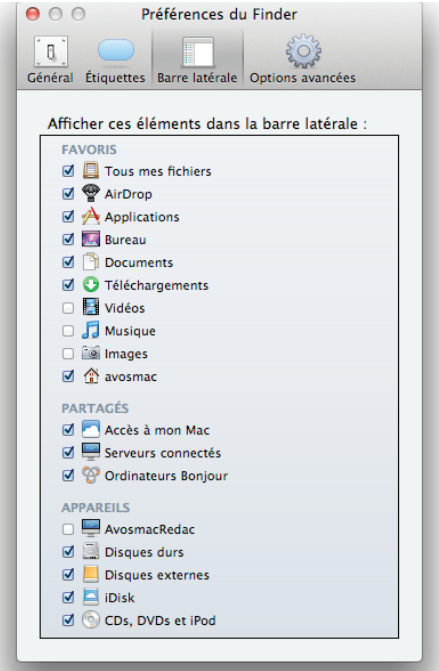
Air Drop qui permet de transférer un fichier vers un iPad par exemple par un simple glisser/déposer. Le document voguera dans les airs via la liaison sans fil qui relie les deux appareils.
Tous mes fichiers répertorie tous vos documents en les classant selon la méthode choisie avec l'outil Disposer installé dans la barre des outils. Vous pouvez ainsi classer vos feuilles de calculs, vos PDF, textes, images, vidéos, quel que soit l'endroit où ces éléments se trouvent dans votre ordinateur.Vous n'avez en somme plus à vous soucier de l'endroit où ils ont été enregistrés !

En sélectionnant plusieurs éléments (dossiers, fichiers) puis en combinant les touches Cmd G, les éléments se regroupent en un seul dossier à renommer.

Le Dock ne change pas, mais il perd tout de même l'affichage par défaut du point lumineux sous les applications actives. Il faut repasser par les préférences du Dock pour réactiver cet effet qui peut s'avérer fort utile.



■ ***Vous pouvez afficher tous vos fichiers et les ranger selon divers critères accessibles depuis Disposer.***



■ ***De nouveaux raccourcis font leur apparition dans la barre latérale des fenêtres. Les préférences du Finder aident à les organiser.***

A l'extinction, le Finder propose une nouvelle option de récupération de l'écran dans l'état où vous le quittez. Au redémarrage, vous retrouverez les mêmes fenêtres ouvertes, les mêmes applications actives, etc.

La touche dédiée à Exposé active désormais l'écran **Mission Control** qui a le mérite d'être bien plus clair que Spaces. Chaque fenêtre ouverte est associée à son application. Les applications en plein écran disposent de leur propre espace. Là encore, c'est un moyen très rapide de passer d'une application à une autre sans se tortiller les méninges.

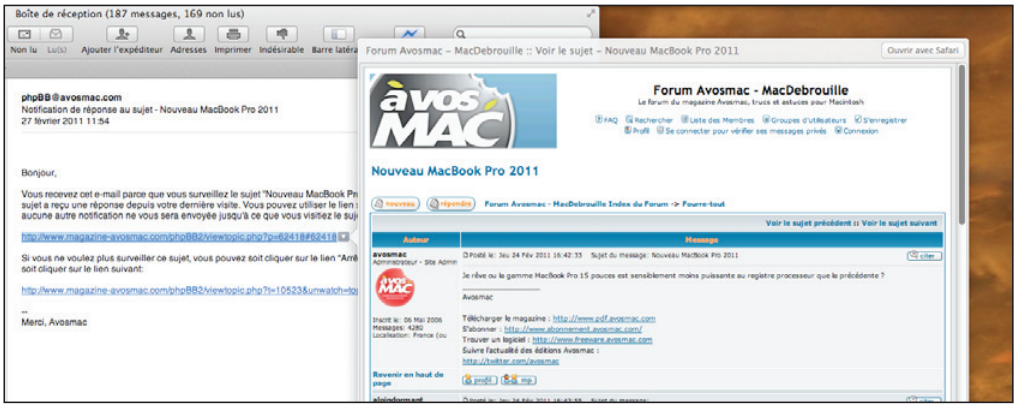
En résumé, tout a été fait pour que l'accès à vos fichiers et à vos travaux soit rapide, convivial et intuitif. De ce point de vue, Lion est une vraie réussite.

denis.catel@gmail.com

QuickLook : bien plus d'un simple clin d'œil

Ce système qui permet de voir le contenu d'un fichier sans avoir à l'ouvrir avec une application dédiée (très pratique dans le cas d'un PPS ou d'une vidéo arrivés par mail) connaît de très sensibles améliorations. Outre la possibilité d'afficher en plein écran le contenu du document prévisualisé par une simple pression de la barre d'espace (après avoir cliqué une fois sur l'icône du fichier), dans certaines situations il est aussi possible de cliquer sur un bouton ouvrant ce même fichier dans l'application qui a servi à le créer. Dans le cas d'un film iTunes, vous pouvez même accéder aux chapitres dans une barre latérale. Dans le cas d'un PDF de plusieurs pages, celles-ci sont affichées dans une barre latérale comme dans Aperçu.
Un clic droit sur un lien hypertexte dans un message électronique de Mail donne accès à la commande Coup d'oeil de l'URL ce qui permet d'afficher aussitôt le contenu de la page concernée sans avoir à ouvrir Safari !

■ *Un film peut être visualisé avec une facilité déconcertante et de précieuses options.*



■ *Un clic droit sur un lien envoyé par mail et vous découvrez un aperçu de la page sans avoir à lancer le navigateur internet.*

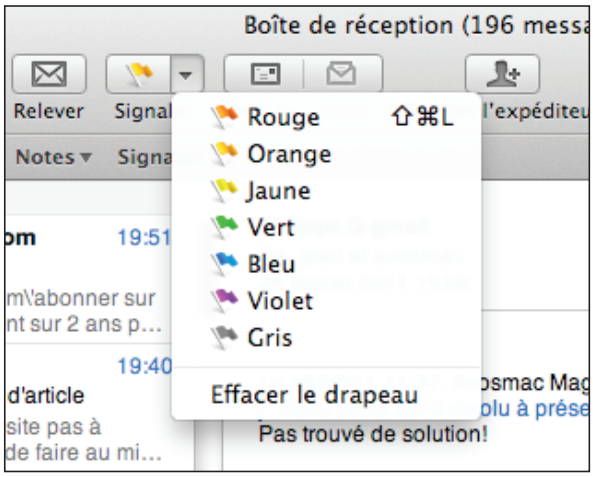
Version ancienne

Comment retrouver une version précédente d'un document édité, par exemple, avec TextEdit ? Dans TextEdit (ou depuis le logiciel ayant servi à créer le document en question), déroulez la commande de menu **Fichier > Revenir à la version enregistrée**. L'écran affichera alors à gauche la version en cours, à droite les différentes versions enregistrées depuis la création du document. En vous déplaçant dans la pile des différentes versions, vous pourrez remonter dans le temps et retrouver la version qui vous convenait plutôt que celle, actuelle, qui ne fait plus l'affaire. Un curseur à droite permet de naviguer dans la pile des versions. Vous pouvez cliquer sur Restaurer pour remplacer le document actuel par la version ancienne. Mieux encore, vous pouvez copier (Cmd-C) tout ou partie du contenu d'une ancienne version et la coller (Cmd-V) dans la version actuelle située à gauche. C'est sans doute une des meilleures utilisations que l'on puisse faire de cet outil génial directement inspiré de Time Machine.

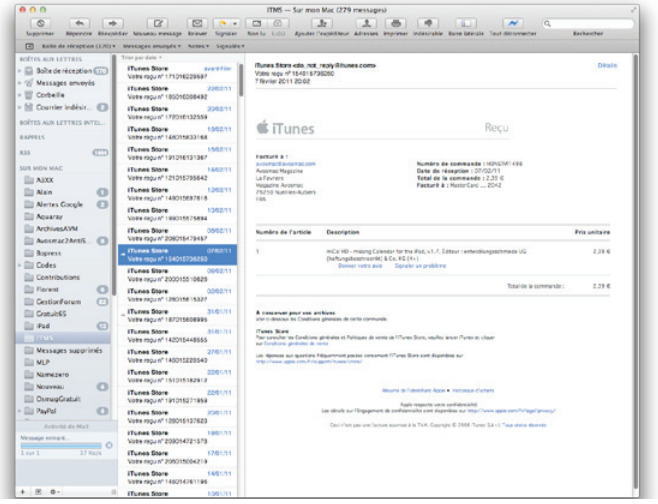
A noter que Time Machine dispose d'une nouvelle option depuis les Préférences Systèmes : Créer des instantanés locaux. Ils s'agit d'une sauvegarde du contenu de votre Mac sur le disque interne, ce qui permet, si ce n'est de créer une sauvegarde de sécurité en cas de crash du disque, d'au moins pouvoir récupérer un état ancien de votre système.

denis.catel@gmail.com

Mail 5 d'inspiration iPad



■ *Chaque message peut être signalé par une couleur différente.*



■ *Mail propose une nouvelle organisation des mails calquée sur l'iPad.*

Le logiciel de messagerie Mail d'Apple est le logiciel intégré qui a subi le plus de changements avec l'arrivée du Lion. Les habitués seront incontestablement déroutés par la présentation directement inspirée du logiciel Mail de l'iPad (il est possible de revenir à l'ancienne présentation), ce qui en dit au passage long sur les intentions de convergence d'Apple entre les Mac et les tablettes.

Mail affiche désormais par défaut trois zones principales. A gauche, vous disposez toujours de la liste des boîtes à lettres (BAL), à droite du contenu du message et au milieu, c'est la nouveauté, de la liste des mails. Notez que cette disposition pouvait également être appliquée à l'ancienne version, à la condition d'installer un plug-in spécifique : WideMail (cf Avosmac n°107 p.37).

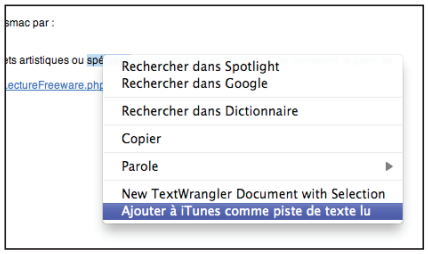
Cette présentation en trois colonnes peut être modifiée en masquant le panneau coulissant des BAL (outil Barre latérale).

On regrette au passage que l'affichage des icônes de BAL et des noms soient plus gros, impliquant un encombrement de la liste des BAL sensiblement plus important qu'avant. Par contre, il est toujours possible de réorganiser ces BAL dans la colonne pour ne pas être contraint de les afficher par ordre alphabétique.

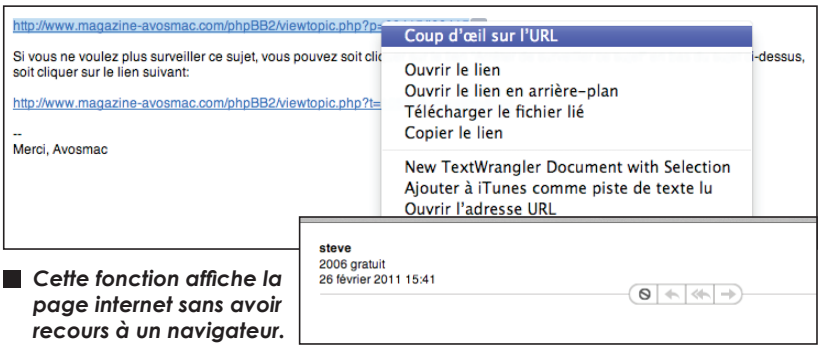
Chaque message est doté d'une mini barre d'outils qui permet l'effacement et le déplacement dans le fil de discussion, les mails d'un même sujet étant désormais organisés en une suite logique de messages, regroupés par ordre chronologique.Chaque message peut être identifié et marqué par un drapeau de couleur pour signaler le message (outil Signaler).

Ajouter à iTunes comme piste de texte lu : s'ajoute en Text to Speech dans iTunes

Un clic droit sur un lien hypertexte dans un Mail donne accès à la commande Coup d'oeil de l'URL ce qui permet de voir le contenu de la page concernée sans avoir à ouvrir Safari !



■ *Vous pouvez faire lire à haute voix et en français le texte transféré vers iTunes*



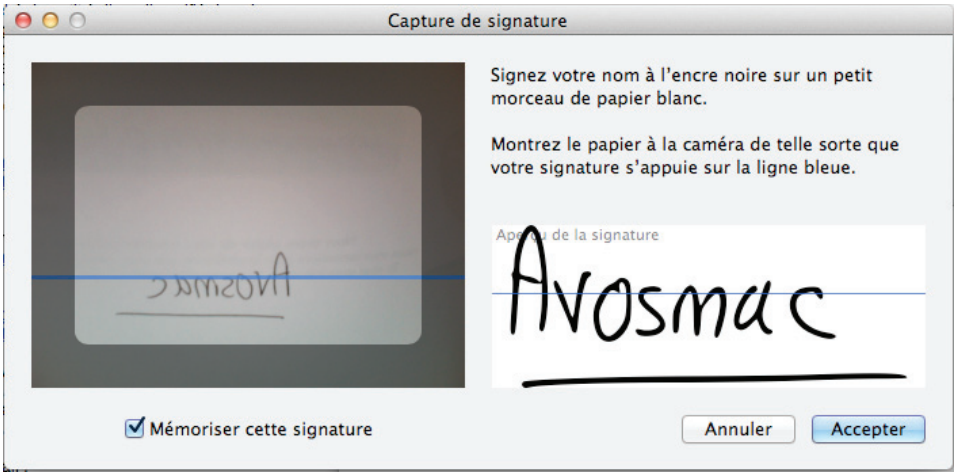
■ *Cette fonction affiche la page internet sans avoir recours à un navigateur.*

■ *Des outils s'affichent directement dans le mail à l'approche du pointeur de la souris.*

denis.catel@gmail.com

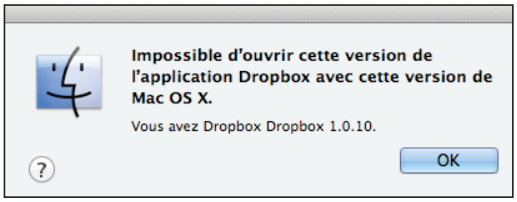
Aperçu : c'est signé !

Outre Mail qui a beaucoup évolué avec Lion, le logiciel Aperçu (Preview) gagne aussi du galon. Outre l'ajout du format d'exportation SGI de Silicon Graphics, vous pouvez désormais enregistrer votre signature manuscrite simplement en la présentant inscrite sur une feuille de papier à la caméra. Pour réaliser cette opération, ouvrez Les préférences d'Aperçu > Signatures et cliquez en bas sur le signe + pour ajouter une signature.

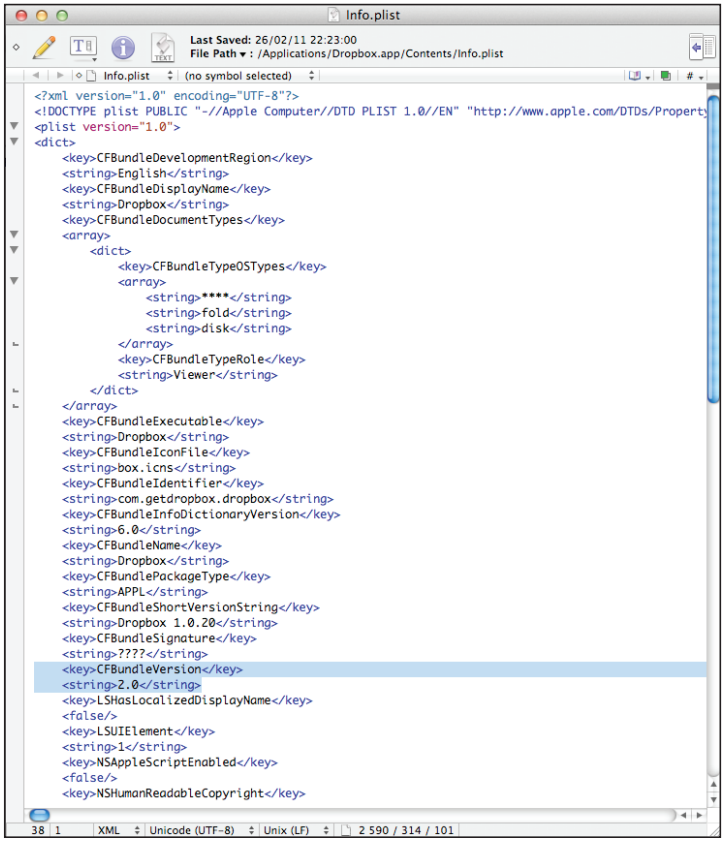


Dropbox : marche pas ?

Si vous avez installé Lion sur votre Mac, vous pouvez rencontrer des difficultés à utiliser Dropbox, le service de stockage en nuage de vos documents. Un message d'erreur s'affiche au lancement et Dropbox refuse d'aller plus loin. Il existe une solution : Ouvrez le paquet de Dropbox (clic droit sur l'icône du logiciel Dropbox qui se trouve dans votre dossier Applications puis : Afficher le contenu du paquet).
Dans le fichier Info.plist, modifier la version de la ligne CFBundle Version en 2.0 au lieu du 1.0.20 (ou autre) qui correspond à la version la plus récente officielle. Cet artifice leurre Lion et Dropbox fonctionne à nouveau.



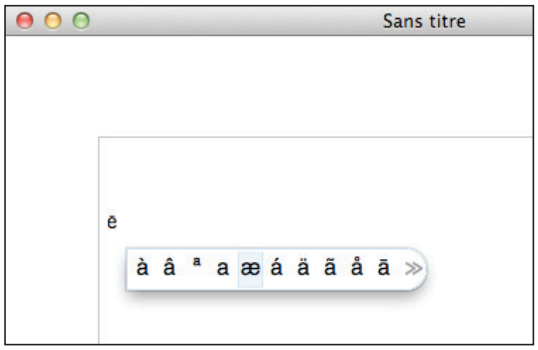
■ ***Pour que Dropox fonctionne sous Lion, il faut modifier le fichier Info.plist de ce logiciel de stockage en réseau.***



denis.catel@gmail.com

TextEdit à la sauce iOS

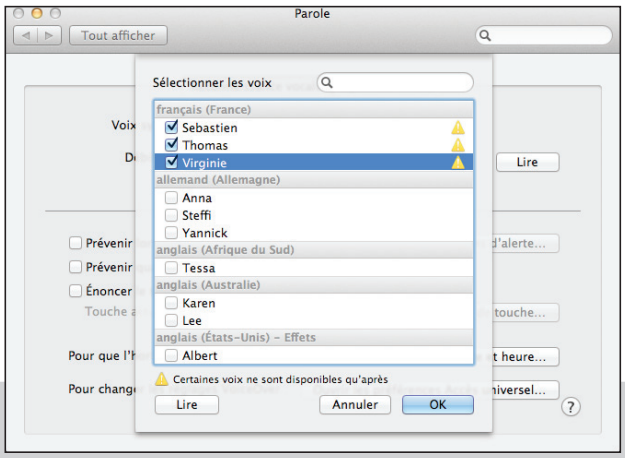
Le logiciel de traitement de texte TextEdit fourni par Apple est de moins en moins minimaliste. C'est l'outil qui nous sert pour la rédaction des articles depuis des années. Avec cette nouvelle version on note l'arrivée de fonctions empruntées, là encore, au système iOS des iPad et iPhone.



En pressant longuement une touche de clavier d'une lettre susceptible d'être accentuée de différentes manières, un menu local apparaît proposant toutes les possibilités d'accentuation.

La correction grammaticale ne fonctionne toujours pas en français.

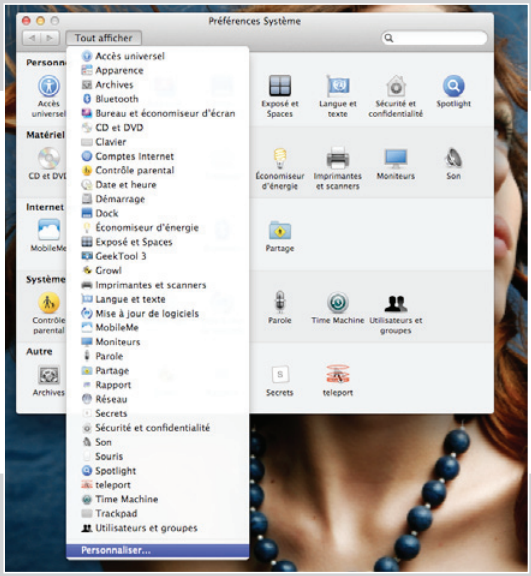
Parole, toujours des paroles, mais aussi en français



Enfin ! Voici qu'Apple est décidé à s'occuper de la synthèse vocale en français, en allemand, espagnol, etc. Si l'on en juge par les nouvelles fonctions des Préférences Système > Parole > Synthèse vocale, il est désormais possible de télécharger la langue de son choix, gratuitement, et de la faire fonctionner en lieu et place de l'anglais qui nous pourrit la vie depuis des dizaines d'années. Pour le moment, il n'est pas possible de télécharger d'autres langues que celles, anglaises, intégrées. Mais il ne fait guère de doute qu'Apple va enfin nous gratifier de cette possibilité. Eh bien, ça n'est pas trop tôt !

Préférences système : le masque

Est-on bien sûr que la nouvelle fonction de masquage de certains éléments des Préférences Système sert à quelque chose ou à quelqu'un ? En tout cas, elle existe désormais. Il suffit de cliquer de manière prolongée sur le bouton Tout Afficher pour accéder à un menu au bout duquel se trouve la commande : Personnaliser. Chaque module des Préférences système peut alors être masqué par décochage de la case correspondante.



denis.catel@gmail.com

Graver son DVD d'installation

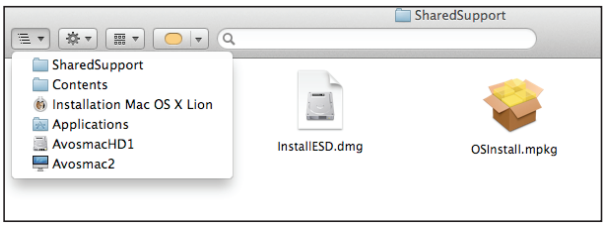
LION n'est pas livré sur un DVD d'installation. Et pourtant, il existe un moyen de créer un disque système de dépannage pour pouvoir redémarrer son Mac à partir d'un disque de type DVD. Ensuite, grâce à une connexion internet, vous aurez tout loisir de pouvoir réinstaller le système Lion en entier, une fois que vous aurez pris soin de vous identifier.

Pour créer le disque, faites un clic-droit sur le fichier d'installation Lion qui doit se trouver dans le répertoire des Applications puisqu'il faut l'avoir au moins installé une fois. Dans le paquet, vous trouverez en ouvrant Contents puis Shared Support, un fichier **InstallESD.dmg** qui n'est autre que le système minimum de secours Lion auquel on accède normalement en pressant la touche Alt au redémarrage du Mac.

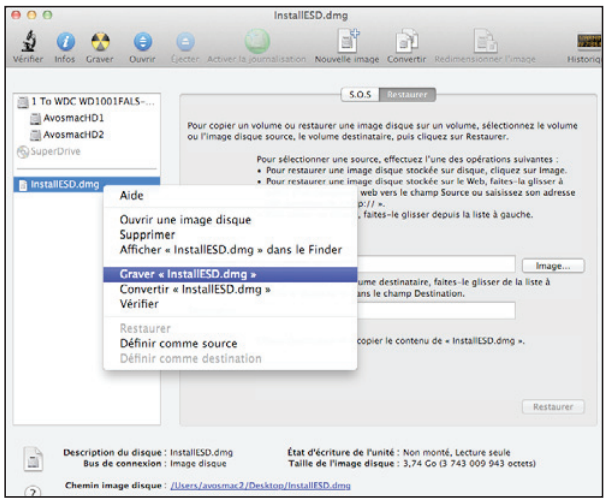
Copiez l'image InstallESD.dmg vers le bureau de votre session puis, gravez sur un DVD cette image à l'aide d'Utilitaire de Disques ou en faisant un clic-droit sur l'image de disque .dmg pour accéder à la commande de gravure.

Notez que toute installation doit être liée à un compte iTunes Store. Ce DVD de secours vous sollicitera pour que vous indiquiez vos coordonnées iTunes Store afin de vérifier que vous avez bien acquis les droits pour utiliser Lion. Pour démarrer sur le DVD, pressez la touche Alt au démarrage ou la touche C. Mais vous pouvez aussi mettre à jour le système en cliquant sur le fichier d'installation sans redémarrer sur le disque.

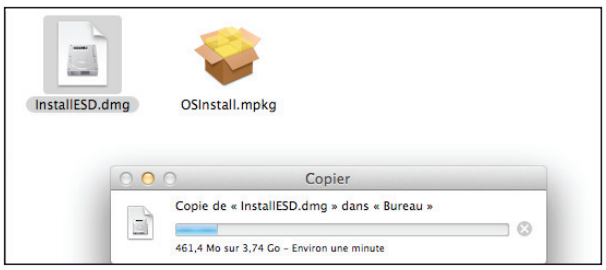
Lorsque le système Lion Mac OS 10.7 a été téléchargé depuis le Mac Store, faites un clic-droit sur son icône dans le dossier des Applications.



Vous pouvez alors extraire le fichier .dmg qui est une image de disque gravable.



Utilitaire de disque ou un clic-droit sur l'icône du fichier .dmg donnent accès à la commande de gravure sur DVD.



Quelques minutes sont nécessaires pour graver l'image disque sur son support physique.

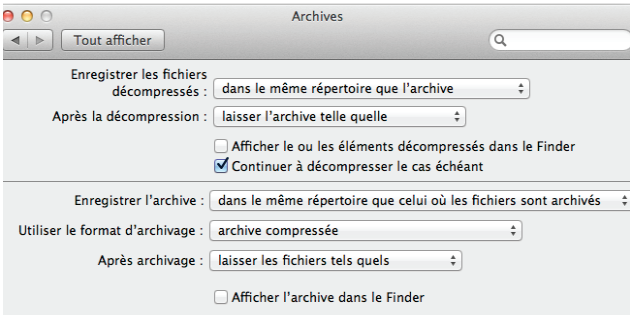
denis.catel@gmail.com

Les panneaux cachés de Lion

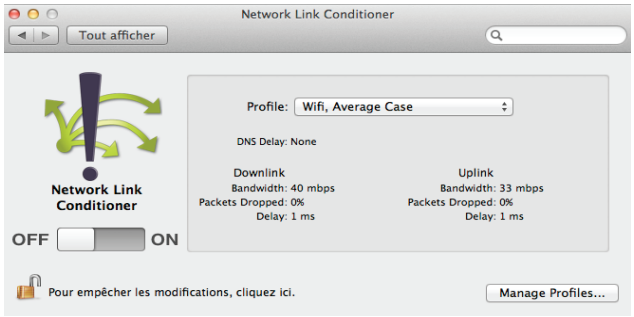
POUR compresser et décompresser fichiers et dossiers, Mac OS X utilise l'application « Utilitaire d'archive » (Archive Utility dans la langue de Molière) située dans un des dossiers du système. Cette application contient un panneau de préférences système qui permet de personnaliser les options d'archivage et de décompression. Pour installer ce panneau, ouvrez le dossier /Système/Bibliothèque/CoreServices/ puis cliquez sur l'application «Utilitaire d'archive» avec le bouton droit de la souris. Dans le menu contextuel qui apparaît, choisissez l'option « Afficher le contenu du paquet ». Ouvrez ensuite le dossier « Contents », puis le dossier « Resources » et double-cliquez sur le fichier « Archives.prefPane ». La fenêtre des Préférences Système s'ouvre alors et vous demandera de confirmer l'installation du panneau « Archives ». Cliquez sur le bouton « Installer» , saisissez votre nom et votre mot de passe puis cliquez sur OK. Le panneau « Archives » est automatiquement ouvert, prêt à être paramétré. La partie supérieure affiche les options de décompression et la partie inférieure permet de définir les paramètres d'archivage. Notez que le panneau Archives peut également être installé sous Mac OS X 10.6 (Snow Leopard).

Si vous avez installé Xcode (version 4), un second panneau de préférences « Network Link Conditioner » est également présent au fin fond d'un dossier... La manipulation est identique et il suffit donc de simplement double-cliquer sur le fichier « Network Link Conditioner.prefPane » situé dans le dossier /Developer/Applications/Utilities/.

Joël Barrière



Le panneau des préférences d'Utilitaire d'archive propose diverses options.



Ce panneau de Préférences système peut être ajouté, à condition d'installer les outils Developer.

Diagnostiquer le réseau sans fil

Dans les précédentes versions de Mac OS X, il existait une application (Diagnostic Réseau) située dans un dossier du système et que l'utilisateur pouvait lancer en cas de problème de connexion à Internet via Ethernet, Airport, Modem interne ou Modem externe. Sous OS X Lion, cette application est toujours présente mais un autre outil de diagnostic a fait son apparition : Diagnostic du Wi-Fi.

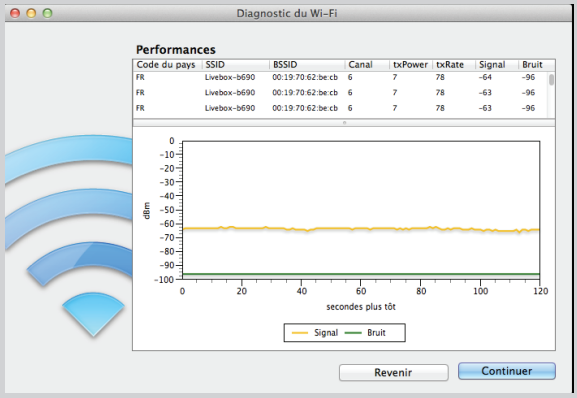
L'application « Diagnostic du Wi-Fi » permet donc de tester votre réseau sans fil, d'enregistrer les événements, de capturer le trafic et d'activer le débogage des historiques.

Les performances sont affichées sous la forme d'un graphique indiquant l'intensité du signal, le niveau de bruit, la puissance de transmission et du débit. Les connexions perdues, la connexion ou la déconnexion d'un réseau ou d'un périphérique réseau et divers autres événements sont détectés et enregistrés. La totalité du trafic réseau sur l'interface Wi-Fi peut être capturé et les historiques de débogage fournissent les détails spécifiques sur chaque connexion sans fil.

Une fois les opérations terminées, l'application va créer un rapport qui peut être envoyé à Apple pour analyse.

L'application « Diagnostic du Wi-Fi » se trouve dans le dossier /Système/Bibliothèque/CoreServices/ et peut également être exécutée depuis l'utilitaire OnyX (panneau Utilitaires > Applications).

Joël Barrière

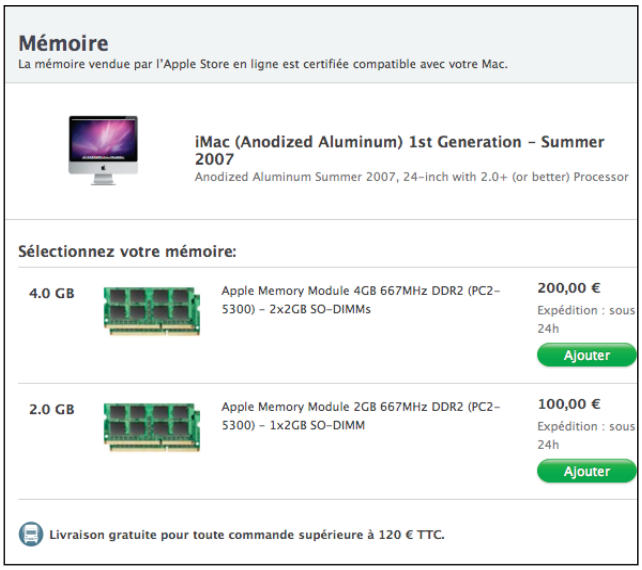


L'outil diagnostic du wifi permet de tester la qualité du réseau sans fil de votre maison.

denis.catel@gmail.com

Un carnivore avide de mémoire

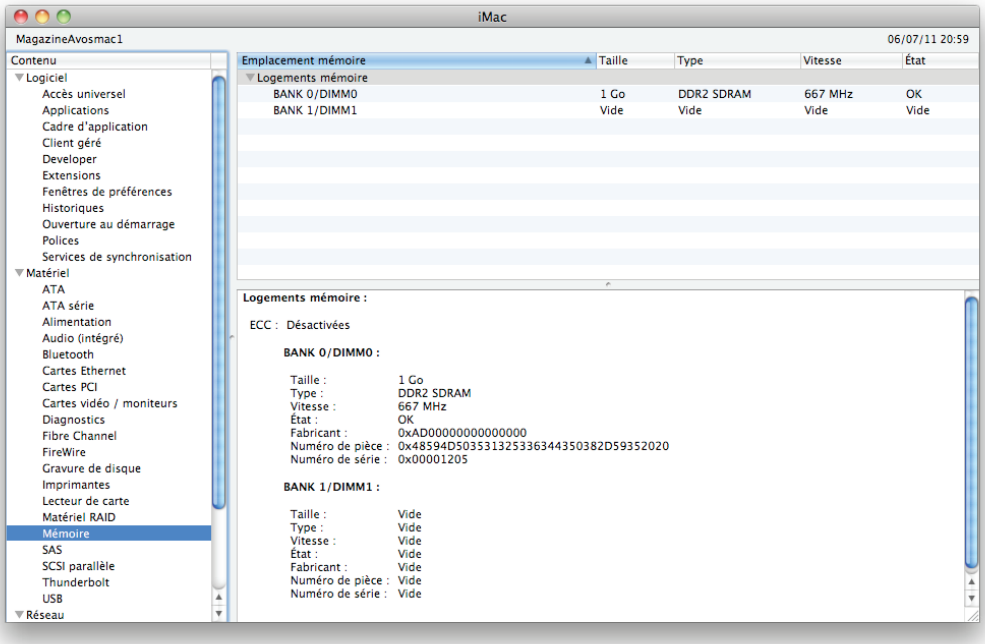
■ *Le système 10.7 refusera de s'installer s'il ne dispose pas de 2 Go.*



■ *Le site Apple propose des barrettes de mémoire pour chaque modèle, mais à des tarifs élevés.*

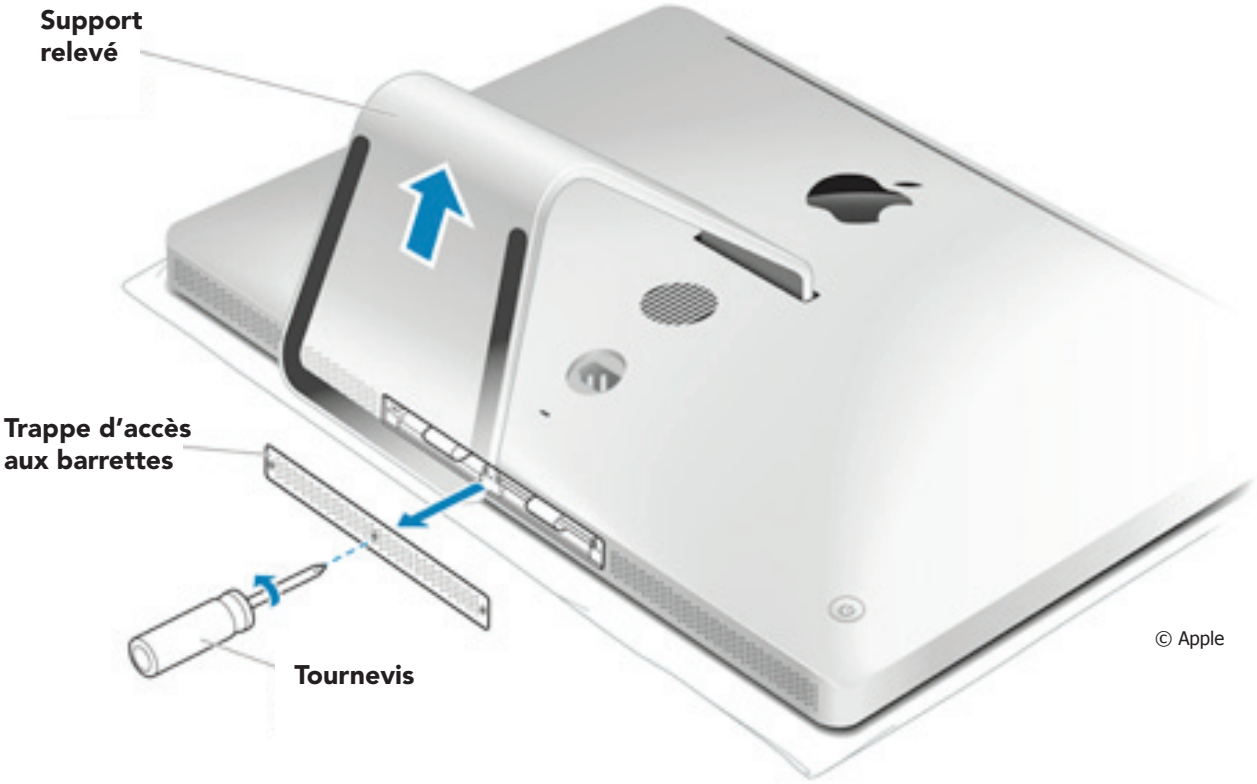
TRENTE euros. Eh non, ça n'est pas le prix que nous avons payé pour la nouvelle version 10.7 du système Mac OS X. Mais le tarif de la barrette de mémoire vive de 1 Go que nous avons dû ajouter à un de nos iMac pour qu'il puisse se faire dévorer par le Lion. Car, léger détail qui nous avait échappé jusqu'à présent, la cage au Lion doit être assez grande pour qu'on puisse le faire rentrer. Et la préconisation minimum c'est de posséder un ordinateur avec 2 Go de mémoire vive, ce qui n'est pas rien.

Il vous faut d'abord vérifier combien de mémoire vive contient votre ordinateur. Le menu A Propos de ce Mac qui est accessible depuis l'icône de la pomme noire en haut à gauche affiche un panneau indiquant clairement la quantité de mémoire vive : « 1 Go 667 MHz RAM » dans notre exemple.



■ *L'utilitaire système affiche la quantité de mémoire installée, les caractéristiques et les possibilités d'exstension.*

denis.catel@gmail.com



© Apple

A présent cliquez sur le bouton Plus d'info disponible dans ce panneau A Propos du Mac pour ouvrir **Utilitaire Système**.

A gauche, dans la rubrique Matériel, recherchez et cliquez sur Mémoire. Vous saurez en haut combien de modules sont installés et de quelle puissance. Dans notre exemple, un logement mémoire est vide et un autre contient une barrette de 1 Go de capacité. C'est clairement insuffisant pour Lion.

Avant de nous précipiter au premier magasin informatique venu, nous vérifions le type très précis de barrette qu'il faut. Attention, il en existe des tas.
Les indications données et à retenir sont la taille (1 Go), le type (DDR2 SDRAM),la vitesse (667 Mhz).

Nous allons donc doubler la mise en achetant une barrette de caractéristiques équivalentes. On pourrait aussi acheter une barrette de plus grande capacité et d'une vitesse supérieure. L'idéal est tout de même de trouver le produit de mêmes caractéristiques.

Ensuite, démontez la trappe d'accès aux barrettes de mémoire. Sur un iMac, elle se trouve à la base de l'écran. Mais le plus simple est encore de consulter le site Apple qui explique comment changer une barrette de mémoire vide selon le modèle d'ordinateur que vous possédez (**1**).

Le changement de la barrette doit s'opérer Mac éteint et câbles déconnectés. Lorsque la barrette aura été insérée dans son emplacement, vérifiez que vous avez bien fait évoluer la capacité de la mémoire vive en consultant à nouveau le panneau des informations délivrées par A Propos de ce Mac.

(**1**) ***http://support.apple.com/kb/HT1423?viewlocale=fr_FR***

denis.catel@gmail.com

Lion a un peu plus d'A Propos

■ *L'A Propos de Lion n'a plus rien de commun avec les précédentes versions.*

■ *Plusieurs outils sont disponibles pour accéder aux informations essentielles.*

■ *Un rapide coup d'œil permet de voir l'état des disques.*

VOICI une petite nouveauté sur OS X 10.7 Lion. Si vous cliquez sur « A propos de ce Mac » « Plus d'infos... » c'est une nouvelle fenêtre que vous allez découvrir (**image 1**).

Regardez maintenant en haut de cette fenêtre, vous trouverez une série d' icônes qui vous guideront vers certaines informations.
Descriptions des icônes :
« Aperçu » vous donne ceci : à gauche (**image 1-1**) votre système d'exploitation apparaît avec en prime le nombre de mises à jour disponibles.
à droite (**image 1-2**) c'est la configuration de votre ordinateur qui est décrite avec la possibilité de cliquer sur « Rapport système » pour accéder à la rubrique « Matériel » « Réseau » Logiciel »

L'icône « Moniteurs » affiche les informations de votre écran (**image 2**).

Vous avez remarqué la petite fenêtre en bas à droite. Comme son nom l'indique c'est en cliquant dessus que vous allez lancer «Préférences Système», ce qui vous permettra d'étalonner votre écran.

Une autre icône intéressante, c'est celle qui porte le nom de « Stockage ». (**image 3**) Ici vous pouvez visualiser la capacité de votre ordinateur et éventuellement vos disques durs externes. Vous l'aurez compris, les couleurs représentent les différents secteurs occupés par vos fichiers, dossiers et applications.
D'un coup d'œil on peut voir ce que le disque dur à dans le ventre ainsi que les formats de disques inscriptibles.
On peut aussi lancer « Utilitaire de disque » à partir de cette fenêtre.

Passons à l'icône « Mémoire » (**image 4**). Ici rien de spécial, juste une information sur la mémoire embarquée dans votre ordinateur.

Une fenêtre supplémentaire (**image 4-1**) vous renvoie directement sur le site d'Apple pour consulter plusieurs tableaux qui vous guideront sur le choix de barrettes compatibles pour votre Mac. En cliquant sur « Assistance » vous allez découvrir une fenêtre divisée en deux parties (**image 5**). Les liens se passent de commentaires. Retenons juste

■ *Ce panneau affiche les indications relatives aux barrettes de mémoire vive.*

■ *Le centre d'aide Apple y trouve aussi sa place.*

« Manuel d'utilisateur » et « Spécifications » dont les pages sont rédigées en français !

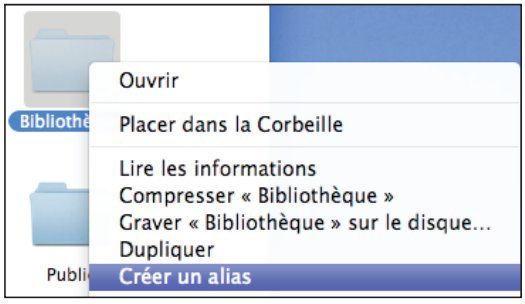
La dernière icône « Service » vous rappelle que votre Mac est garanti un an et que vous avez une durée d' assistance technique gratuite de 90 jours.
Un lien vous renseigne sur une garantie supplémentaire de trois ans grâce au programme AppleCare Protection Plan. Voilà pour la nouveauté, rassurez-vous il y en a beaucoup d'autres.

Pierre-Jean Gatt

denis.catel@gmail.com

La Bibliothèque devient invisible

■ *Notre utilitaire Avosmac2Visibility dévoile les fichiers masqués.*



■ *Créez un alias du répertoire Bibliothèque et renommez-le sans le point du début.*

Vous allez être surpris à l'installation d'OS X 10.7 Lion. Ne cherchez pas votre dossier « Bibliothèque », celui qui se trouve normalement dans votre « Maison » , il a disparu. Il est en fait devenu invisible.
Comment faire alors pour le retrouver ? Il faut télécharger **Avosmac2DiskVisibility** sur le site d'Avosmac. Ensuite, lancez cette application et cochez la case « Voir » (**image 1**). Pour la suite, rendez-vous dans votre dossier « Utilisateurs » pour accéder à votre petite Maison. Comme vous pouvez le constater, certains dossiers sont d'un bleu légèrement plus clair que les autres.
Ce sont les dossiers cachés et c'est celui nommé « Bibliothèque » qui va nous intéresser (**image 2**).

Vous allez devoir créer un alias de ce dossier. Faites un clic droit (ou ctrl + clic) sur votre Bibliothèque et choisissez « Créer un alias » (**image 3**). Pour celles et ceux qui aiment les raccourcis : pressez les deux touches alt + cmd, faites un clic maintenu sur le dossier et déplacez votre souris.

Vous allez voir apparaître un double de votre bibliothèque avec une flèche tournante vers la droite à la place du pointeur.

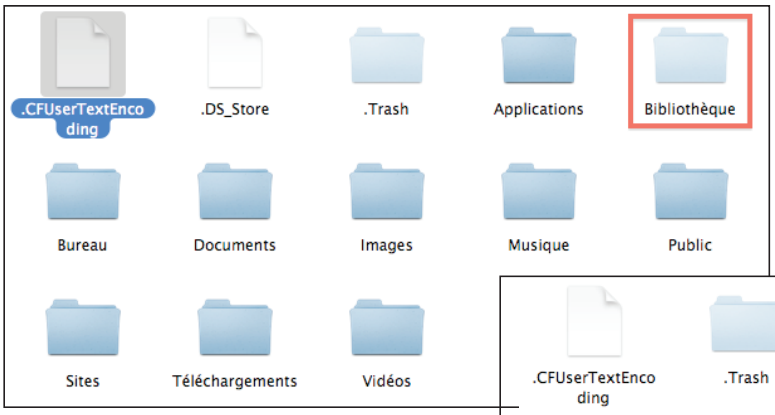
Lâchez votre souris, voilà vous avez réalisé un alias.

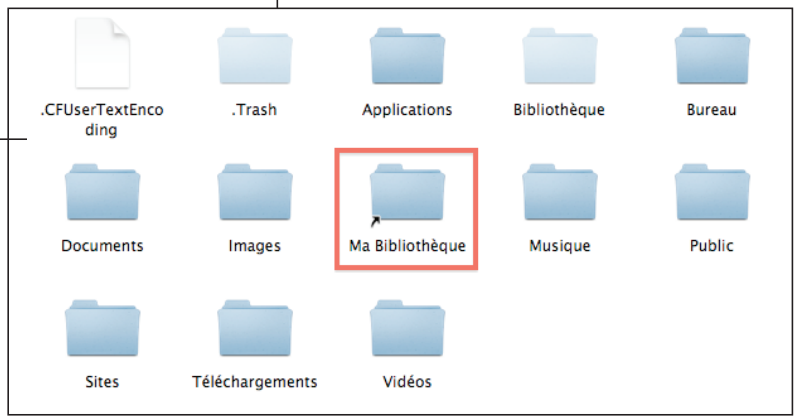
Vous voici en possession d'un dossier supplémentaire (Bibliothèque alias) que vous pouvez bien sûr renommer (**image 4**).

Il ne vous reste plus qu'à relancer Avosmac2DiskVisibility et cliquer cette fois-ci sur « Cacher » (**image 1**).
Opération terminée, vous pouvez maintenant en un clic visualiser la totalité de votre « Bibliothèque ».

Pierre-Jean Gatt

www.freeware.avosmac.com





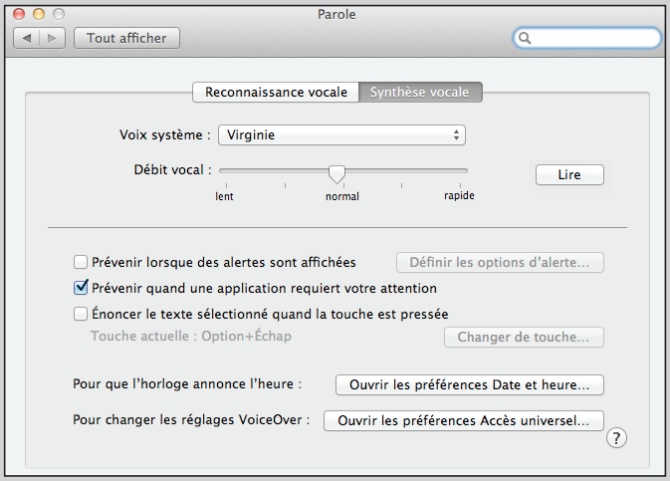
■ *Le dossier Bibliothèque de Lion existe toujours, mais Apple a décidé d'en masquer la présence, ce qui n'est pas forcément pratique. Un alias permet de pallier cet inconvénient.*

denis.catel@gmail.com

Il parle en français !

VOICEOVER n'est pas une nouveauté sur Lion. Mais comme la lecture des textes en langue française et la reconnaissance vocale n'étaient jusqu'à présent pas supportées par ce système d'aide aux malvoyants, nous avons rarement évoqué cet outil dans les colonnes d'Avosmac. Il est grand temps de s'y mettre tant VoiceOver (que vous trouverez dans les Utilitaires, un dossier niché dans le répertoire des Applications) présente des atouts indéniables et pas seulement pour les personnes rencontrant des problèmes sérieux de vue.

Pour tout de suite mesurer la qualité des voix françaises incluses par Apple dans son système, et pas exclusivement pour VoiceOver, ouvrez les **Préférences Système > Parole**, cliquez sur le bouton Synthèse Vocale puis sur le menu contextuel Voix Système qui, par défaut, est réglé sur Alex, un garçon qui parle fort bien l'anglais et horriblement le français. Dans le menu « Alex » choisissez Personnaliser et cochez les cases des voix françaises : Sébastien, Thomas, Virginie. Ces voix seront téléchargées aussitôt et installées dans la foulée. Testez ensuite l'une des trois en la sélectionnant et en cliquant sur le bouton Lire. Vous entendrez normalement : « Bonjour, je m'appelle Thomas, je suis une voix française ». Notez que vous pouvez faire varier le débit vocal si vous trouvez que la personne synthétique ne parle pas à votre goût.

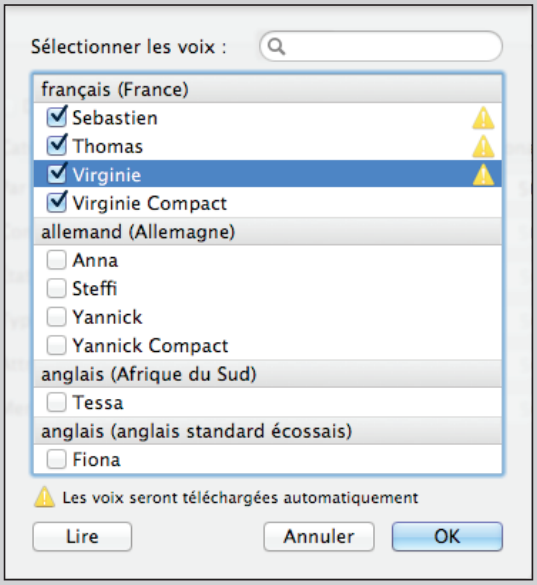


Pour tester la langue française, sélectionnez Synthèse Vocale.

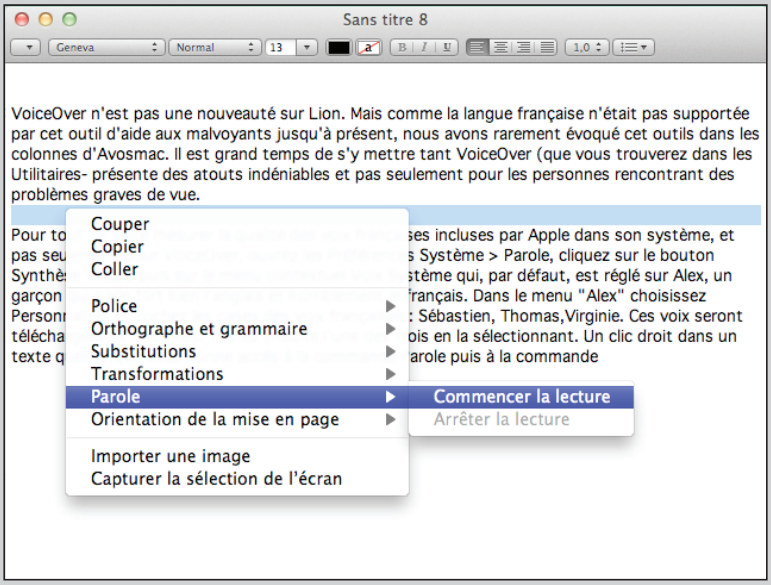
En cliquant sur le bouton « Ouvrir les préférences date et heure », vous allez accéder aux réglages de la date et de l'heure (vous vous en doutiez un peu) où vous pourrez choisir d'énoncer l'heure et la date à intervalles réguliers. Bon, vous en aurez aussi vite marre sans doute.

Ouvrez TextEdit et saisissez un texte. Sélectionnez-le. Un clic droit dans un texte quelconque vous donne accès à la commande Parole puis à la commande de lecture à haute voix de cet écrit. Le résultat est bluffant. Vous pouvez réduire ou accroître le débit de la voix. Pour cesser la lecture, refaites un clic droit et sélectionnez à nouveau Parole.

De retour à la section Parole des Préférences Système, vous pouvez ouvrir l'utilitaire **VoiceOver** lequel est spécialement dédié, nous l'avons dit, aux malvoyants en cliquant sur : Ouvrir les préférences Accès Universel. Cliquez sur le bouton Vue et cliquez sur le bouton : Ouvrir l'utilitaire VoiceOver. Pour info, vous

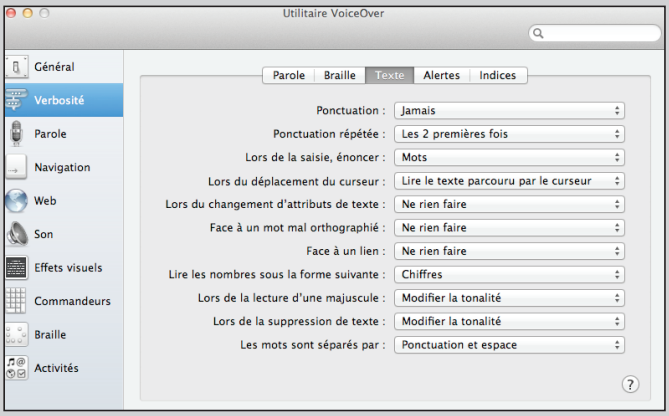


Téléchargez les voix françaises proposées par Apple avec le système.

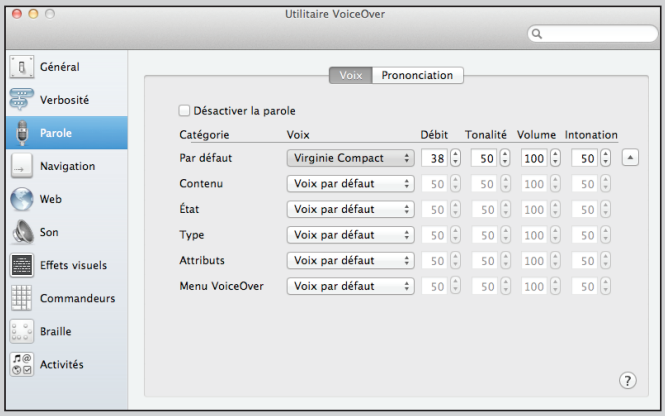


Un clic-droit dans un texte donne accès à la commande de dictée vocale.

denis.catel@gmail.com



■ *La section Verbosité permet de régler la manière d'intervenir du logiciel.*



■ *Dans la section Parole, vous pouvez régler le débit, la tonalité, l'intonation de la voix.*

pouvez l'ouvrir directement, il se trouve dans le dossier des Utilitaires dans le répertoire des Applications. Mieux, en saisissant dans Spotlight le terme VoiceOver, vous n'aurez même pas à le chercher.

VoiceOver est un outil à part entière particulièrement complet. Par exemple, lorsqu'il est activé (depuis les Préférences Système > Accès Universel > Vue), le simple fait de presser une touche du clavier provoque un commentaire, en l'occurrence l'annonce de la lettre se trouvant sur cette touche, laquelle vient d'être saisie dans le texte. La ponctuation est énoncée à voix haute, les sauts de ligne, etc. Pour modifier les réglages de lecture des textes, VoiceOver dispose d'une section spéciale Verbosité > Texte. Vous pourrez alors faire taire la bavarde et ne lui faire dire que les mots saisis, par exemple.

VoiceOver va beaucoup plus loin en proposant tout un tas de réglages qui permettront sans nul doute à un malvoyant d'utiliser le Mac pour travailler. Des options de zoom accompagnent la voix, laquelle peut être ajustée pour telle ou telle action. L'application intègre même les outils pour piloter un appareil écrivant le braille, le langage qui se lit du bout des doigts.

Et la Reconnaissance Vocale, qu'en est-il ? Eh bien on en est au stade zéro puisqu'il faut encore et toujours parler en anglais à son Mac pour se faire comprendre alors que la technologie **Dragon Dictation** fonctionne à merveille en français, notamment sur iPad (lire Avosmac Tablettes n°2 p.21).

Safari sécurise la navigation

APPLE n'a pas révolutionné son navigateur internet pour la venue du félin. Mais il a tout de même ajouté quelques nouvelles fonctions bienvenues. Ainsi, le suivi des téléchargements de fichiers peut s'opérer depuis un petit bouton situé en haut à droite de toute page internet. Vous afficherez la progression des téléchargements et, une fois terminés, pourrez lancer directement l'ouverture du fichier. C'est fort pratique. L'autre nouveauté se trouve au rayon sécurité. A l'instar de Firefox, Safari dispose d'une fonction « Restart to Safari » qui permet à Mac OS X de démarrer directement sur le navigateur Safari sans passer par le bureau. Ce mode permettra aux utilisateurs n'ayant pas de compte d'avoir un accès direct à internet via Safari. Un accès également limité puisqu'il ne donnera pas accès aux fichiers personnels ni même aux applications installées. Les préférences de Confidentialité se sont enrichies d'une fonction « Limiter l'accès des sites web aux services de localisation » avec différents paramètres. Ainsi, les sites commerciaux peuvent être mieux contrôlés lorsqu'ils cherchent à savoir d'où vous vous connectez. Le navigateur Apple dispose également d'une option de lecture de pages hors ligne, en cliquant sur les lunettes situées à gauche de la barre d'outils.

■ *Safari peut bloquer la tentative de localisation d'un site visité.*

Indicateur de téléchargement.

denis.catel@gmail.com

Sécurité accrue

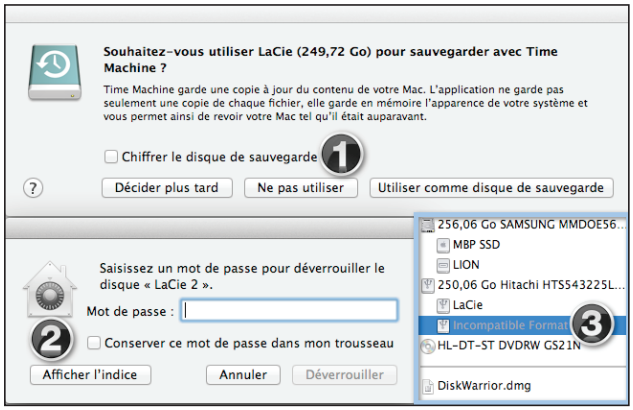
LE système de protection et chiffrement intégré au Système se renforce. Désormais en version 2, il propose non de chiffrer le seul dossier utilisateur, mais bien de chiffrer la totalité du disque dur. Ceci nécessite du coup de devoir activer FileVault© pour tous les utilisateurs, sous peine de bloquer leur accès aux fichiers système.

Pour activer la fonction, il faut toujours en passer par la rubrique des Préférences système « Sécurité ». Ceci nécessite donc d'avoir un compte administrateur. Une fois que l'on a cliqué sur « activer », on se voit demander un mot de passe et un indice (obligatoire).

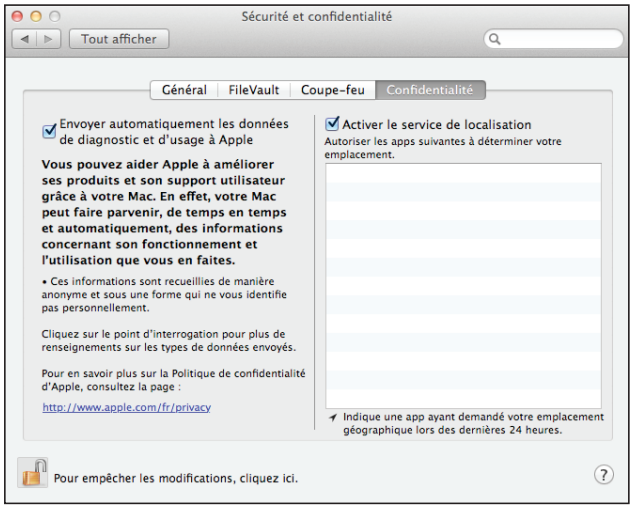
Une clef de secours, chose nouvelle, est générée. Cette clef permettra d'outre-passer le mot de passe en cas de perte de celui-ci. Elle peut être stockée n'importe où, mais également sur les serveurs d'Apple. Pour utiliser ce système, il faudra saisir 3 questions /réponses. La clef ne sera restituée que si les 3 réponses sont strictement exactes, puisqu'elle est stockée de façon chiffrée sur les serveurs d'Apple (**image 1**).

Une fois la protection réglée, on devra activer chaque compte (en saisissant son mot de passe). Cette protection va plus loin en se combinant à la nouvelle fonction « Find My Mac ». En cas de vol, on pourra envoyer une demande d'effacement qui va en premier détruire la clef de chiffrement (et donc toute possibilité de restaurer les données), puis l'effacement total de la session.

■ *Image 1 : un filet de sécurité supplémentaire*



■ *Image 2 : chiffrement de disque externe*



■ *Image 3 : localisation, si je veux.*

Autre fonctionnalité dérivée, FileVault© sait désormais crypter les disques externes. Cela a une implication directe avec Time Machine. Lorsque l'on choisit son disque de sauvegarde, il est proposé de le chiffrer (**image 2 - 1**). Le processus est transparent, mais une fois le disque démonté puis remonté, il ne pourra s'ouvrir qu'en tapant le mot de passe choisi (**image 2 - 2**), arborant une icône FileVault©.
Le fait de ne pas entrer le mot de passe va rendre le disque ou la partition impossible à monter, y compris par Utilitaire de disque. Sur un système antérieur, il apparaitra d'ailleurs comme totalement incompatible (**image 2 - 3**) (ici seule une partition du disque est chiffrée, l'autre reste donc accessible).

Pour finir, mais ceci n'a rien à voir avec FileVault, à la manière de iOs, on pourra désormais surveiller voire bloquer l'accès aux données de localisation par les applications tierces dans un panneau supplémentaire de la rubrique Sécurité.

JenM4e

denis.catel@gmail.com

iChat n'a pas à rugir

ICHAT intègre désormais Yahoo!, et fait un distingo entre les adresses en @mac.com et @me.com. Les listes de contacts seront alors fusionnées, afin d'éviter les multiples fenêtres disparates. Dans le même ordre d'idée, les statuts seront alors communs (**image 1 - 1**) aux différents réseaux connectés, si l'on en fait le choix. Enfin, la fenêtre de contacts bénéficie d'un mode de recherche propre (**image 1 - 2**), qui filtre au fur et à mesure de la frappe.

Les fiches de contacts permettent l'ajout d'images issues de iPhoto, tout comme Carnet d'adresses. En tapotant l'imagette, on dispose ainsi d'une entrée spécifique vers la rubrique « visages » de iPhoto (**image 2 - 1**), qui va filtrer selon le nom fourni et proposer ainsi des visages correspondants (**image 2 - 2**).

Comme Safari, iChat acceptera les modules tiers sous forme de plug-ins, en tant que processus séparé pour ne pas mettre en péril la stabilité du logiciel. Pour finir, les onglets de conversations vont également pouvoir être modulables comme dans le navigateur maison : on peut les réorganiser, mais aussi défaire un onglet pour le transformer en fenêtre indépendante (**image 1 - 3**) (et il est possible de passer un onglet d'une fenêtre vers une autre). On pourra toujours fusionner les discussions par le biais d'une commande du menu.

JenM4e

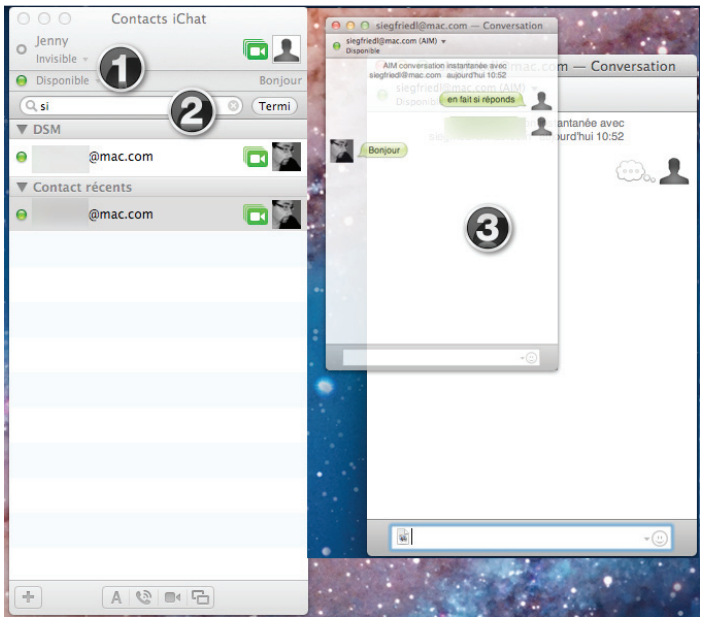


Image 1 : un mode fusionné finalement bien plus pratique que x fenêtres.

Image 2 : les visages sont accessibles directement.

Récupérer une copie d'un DVD, c'est possible

Avec Lion, pourrez vous toujours encoder vos DVD achetés dans le commerce par le truchement de Handbrake (associé à VLC) ?

- Les tests que nous avons effectués avant la sortie officielle de Lion laissent penser qu'il sera tout à fait possible de poursuivre la conversion des DVD légalement acquis dans le commerce en vidéos lisibles sur Mac, sur iPad, iPhone, Apple TV, etc.

La procédure complète a été décrite dans Avosmac n°109 p.36.

N'oubliez pas que outre le logiciel Handbrake, il faut aussi télécharger et installer dans le dossier des applications, l'utilitaire : VLC.

http://freeware.avosmac.com

denis.catel@gmail.com

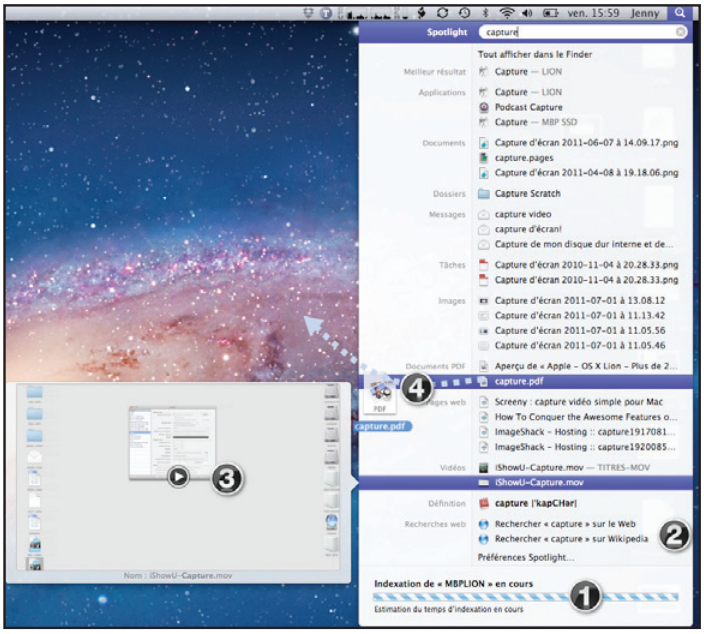
Un chercheur de talent

IL aura fallu attendre bien longtemps pour que Spotlight soit enfin capable de chercher même lorsqu'il indexe ! C'est désormais chose faite (**image 1 - 1**). Le moteur lui-même n'a pas été beaucoup modifié, mais le système de recherche intégré profite de quelques apports appréciables. La fenêtre de Recherche avancée, elle, n'a pas changé.

Ainsi, au survol des réponses, on dispose désormais de l'affichage d'une miniature (**image 1 - 3**) qui repose sur QuickLook. Non content d'afficher un vrai aperçu, il est ici possible de faire défiler les pages d'un document, de jouer une vidéo et ainsi de suite. Si le dictionnaire reste en anglais, on peut néanmoins directement lancer une recherche via Wikipédia, ou sur le net (en utilisant le moteur de recherche défini par défaut), à partir de la fenêtre (**image 1 - 2**).

Enfin, une nouveauté plus que bienvenue : on peut rapidement copier un fichier trouvé grâce à Spotlight, à partir du menu. Il suffit de prendre l'élément souhaité et de le copier vers le bureau (**image 1 - 4**), ou bien un mail, document ouvert, etc., et ce, sans avoir à localiser l'original.

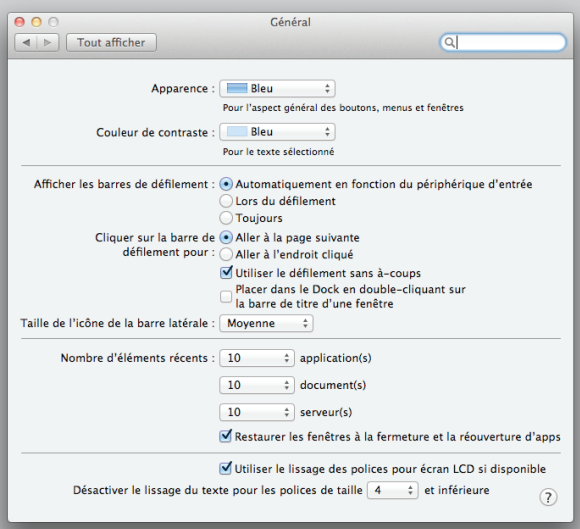
JenM4e



■ *Enfin un aperçu directement via Spotlight.*

Gare à la reprise !

LA fonction Reprise d'Apple est pure merveille de technologie. Elle permet de retrouver son Mac avec toutes les applications fonctionnelles et fenêtres dans le même état où vous les avez quittées lorsque vous avez éteint, et non plus seulement comme après une mise en veille de votre Mac. C'est super sauf que cette heureuse disposition présente un inconvénient. Imaginez que dans un moment d'égarement vous regardez une vidéo olé-olé ou que vous entretenez une conversation torride avec une inconnue. Pour une raison quelconque, vous éteignez votre ordinateur en l'état. Votre épouse revient et allume à son tour le poste que vous partagez avec elle. Et hop, comme par enchantement, vos pérégrinations cybernétiques apparaissent à l'écran. C'est évidemment extrêmement problématique et pose un souci de confidentialité et de sécurité des données. Il existe un réglage dans les Préférences Système > General qui permet de désactiver les restaurations des fenêtres à la réouverture des applications.

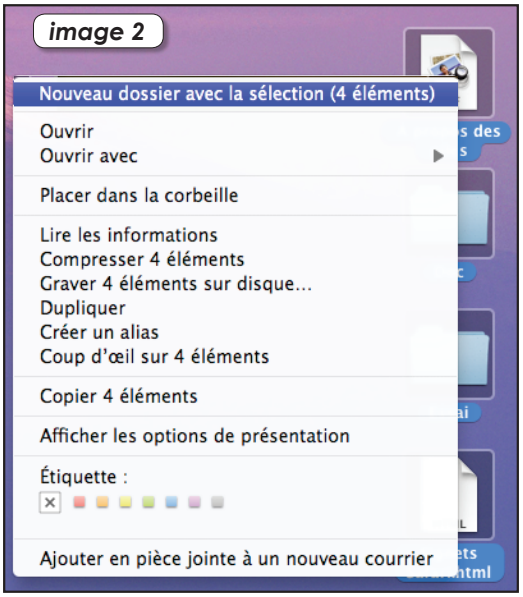


■ *Vous pouvez désactiver la fonction Reprise si vous estimez qu'elle est trop risquée.*

denis.catel@gmail.com

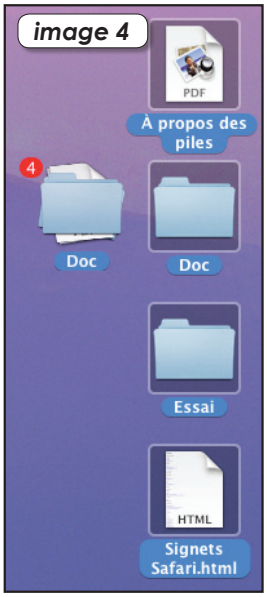
Regrouper des éléments d'un coup

■ *Sélectionnez.*



■ *Choisissez la commande de regroupement.*

■ *Nommez le répertoire.*



Le regroupement a lieu aussi lors du déplacement des éléments.

CE que nous apporte cette fois-ci OS X 10.7 Lion, c'est une façon de regrouper plusieurs éléments (dossiers, fichiers) dans un même dossier. Voici les étapes à suivre :

1. Sélectionnez plusieurs éléments (**image 1**).

2. Faites un clic droit (ou ctrl), sélectionnez un élément et choisissez « Grouper dans un dossier » (**image 2**). En prime on vous donne même le nombre d' éléments (4 ici pour l'exemple).

3. Comme par magie, c'est dans effet visuel de regroupement que tous vos éléments se retrouvent dans un dossier qui porte le nom de « Nouveau dossier contenant des éléments » (**image 3**).

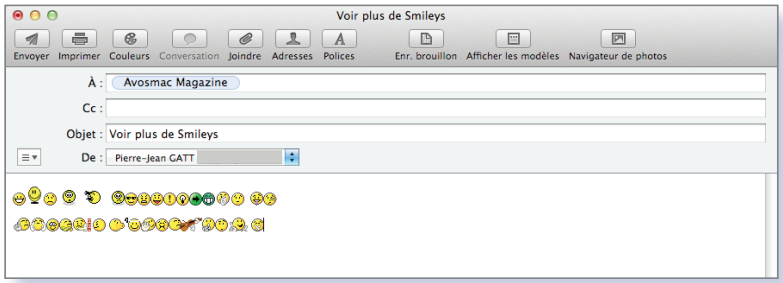
4. Vous n'avez plus qu'à renommer votre dossier et le tour est joué.
Vous n'êtes pas obligé de les regrouper dans un nouveau dossier.

Vous pouvez aussi choisir un dossier existant. Pour cela reprenez l'étape 1 (**image 1**) faites un clic maintenu sur un élément et déplacez votre souris pour obtenir un nouvel effet (**image 4**). Vous n'avez plus qu'à déposer le paquet dans le dossier de votre choix.

Pierre-Jean Gatt

Le retour des animations gif

Rappelez-vous du numéro 68, page 36, année 2006, où on vous expliquait comment agrémenter vos courriers en ajoutant des smileys. C'était le bon temps. Oui mais voilà, depuis un certain nombre d'années, Mail refusait d'animer toutes les images gif. Voilà que tout redevient comme avant grâce à la nouvelle version de Mail. **Pierre-Jean Gatt**



■ *Les smileys animés sont enfin supportés par Mail sous Lion.*

denis.catel@gmail.com

Le clin d'œil jusqu'au fond du Dock

■ *Les prévisualisations de fichiers à partir du Dock supportent à présent la fonction QuickLook (Clin d'œil).*

Clin d'œil gagne vraiment du galon avec Lion. La fonction QuickLook est désormais disponible dans les déroulés de dossiers depuis le Dock quel que soit le mode d'affichage choisi à l'exception notable du mode Liste. Dans ce dernier cas, la pression sur la barre d'espace après avoir sélectionné un fichier, ouvre cet élément. Pour les autres modes, le fonctionnement est extrêmement souple. Il suffit de placer le pointeur, sans cliquer, devant l'icône du document à prévisualiser et l'affichage a lieu dès que vous pressez la barre d'espace du clavier. Vous pouvez ainsi consulter rapidement un contenu sans lancer le logiciel associé. En utilisant les touches flèches du clavier, vous pouvez passer d'un document à un autre sans avoir à presser à nouveau sur la barre d'espace, une fois suffit. S'il s'agit d'un raccourci vers internet, ce sera carrément la page du site en question qui sera affichée. Autrement dit, vous pouvez créer un dossier contenant des raccourcis favoris et visiter en deux temps trois mouvements vos sites préférés sans avoir à lancer un navigateur internet ! On peut difficilement faire plus pratique.

Un sauvetage sans DVD d'installation

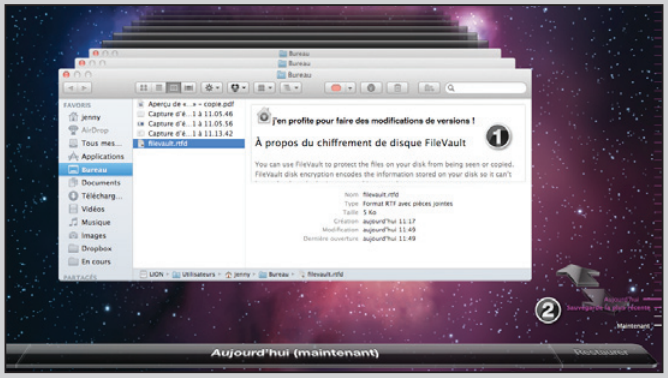
Lorsque Lion s'installe sur votre Mac, une partition invisible de secours est créée dans le même temps et simule, en quelque sorte, le DVD d'installation que vous ne possédez pas. Pour accéder à cette partition de secours et de réinstallation, redémarrez l'ordinateur et pressez en continu la touche ALT jusqu'à l'apparition de grosses icônes de disque. L'une d'elles doit porter le nom de **Revovery HD**. Cliquez dessus pour vous placer dans l'environnement de secours. Divers utilitaires permettent, comme sur un DVD d'installation, de réparer, de partitionner, d'accéder à TimeMachine, etc. Safari est disponible dans cet environnement pour pouvoir tenter d'accéder à internet. En l'état, cette solution peut toutefois poser problème puisqu'elle rend vulnérable un Mac dans la mesure où tout un chacun peut accéder à ce disque de secours et de modification du système.

■ *Les outils de réparation, de diagnostic et de réinitialisation sont accessibles en démarrant sur la partition de secours.*

denis.catel@gmail.com

Time Machine améliore le processus de sauvegarde

TIME Machine a pris du galon avec la fonction d'AutoSave et de Versions. La présentation est restée quasiment la même si ce n'est l'aperçu en mode colonnes (**image 1 - 1**) qui est bien plus clair à présent. Dans les préférences elles-mêmes, on retrouve le blocage de versions au-delà d'un certain temps. Les principales nouveautés sont du côté du chiffrement éventuel par le système du disque (même si FileVault n'est pas activé sur le disque principal), mais surtout la permanence de la sauvegarde, même lorsque le disque n'est pas connecté à l'ordinateur. En effet, Versions© fonctionne en copiant les documents modifiés sur le disque principal. Une copie de tous les éléments modifiés sera donc de toute façon présente. Lorsque l'on reconnecte le support de sauvegarde, les modifications seront visibles dans l'interface même de Time Machine, comme si l'on n'avait jamais été déconnecté (la chronologie par contre, affiche les enregistrements effectués « hors ligne » d'une couleur différente) (**image 1 - 2**). Ceci montre bien l'intrication complète du système afin de minimiser toute perte et permettre un retour en arrière systématique. Attention néanmoins, si le disque interne est défaillant, ces enregistrements locaux ne seront plus disponibles.



■ *De subtiles modifications.*

AirDrop : et hop, c'est parti !

UNE des innovations de Lion est AirDrop© : un mode de partage de fichiers simplifié à l'extrême, permettant de s'envoyer des fichiers par un simple glisser-déposer, entre deux machines du même réseau. Si le partage est d'ores et déjà possible sous SnowLeopard, il suppose d'utiliser la boîte de dépôt dont le fonctionnement est assez restrictif.

Ici, une nouvelle icône apparait dans la barre latérale du Finder (**image 1 - 1**). Elle ouvre une fenêtre montrant votre machine (en bas) et les différents Mac du réseau (**image 1 - 2**). On peut alors glisser des documents sur un destinataire. Il faudra tout de même valider l'envoi (**image 1 - 3**) et surtout que le destinataire l'accepte. Le fichier peut être téléchargé et ouvert (le tout dans le dossier téléchargements). Cela ressemble très fortement à ce que l'on obtient via iChat© sur Bonjour. AirDrop© utilise la communication directe entre les deux cartes airport internes (ceci veut également dire que cela ne marche qu'en WiFi), même en l'absence de réseau à proprement parler (aucun routeur nécessaire), et crée un pare-feu pour empêcher les autres d'accéder au transfert en cours. Enfin, si le correspondant a un identifiant Apple (et qu'il fait partie de votre carnet d'adresses) son nom sera affiché.

■ *Les correspondants apparaissent avec un effet de vague, comme les widgets du DashBoard©.*

Premier bémol : il semblerait qu'AirDrop© ne fonctionne que sur certains Mac, suivant le type de carte WiFi intégrée puisque la technologie utilise le peer to peer. Lorsque cela n'est pas le cas, l'icône n'apparaît tout simplement pas dans le Finder.

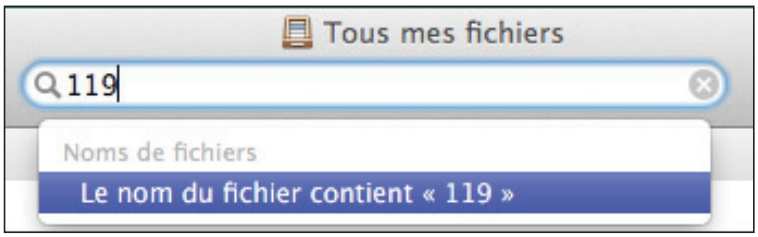
Deuxième bémol, il faut que les deux ordinateurs affichent la zone AirDrop©. Impossble donc d'envoyer un document de façon impromptue. Ceci permet également une certaine sécurité : en sortant de la zone AirDrop©, vous redevenez invisible.

AirDrop ne fonctionne qu'avec Lion et n'est pas compatible avec les iPad et iPhone.

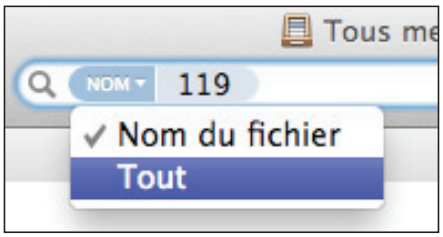
JenM4e

denis.catel@gmail.com

Recherche sélective



■ *La recherche peut se limiter au titre du fichier.*



■ *Vous pouvez associer plusieurs mots à rechercher sur des critères différents.*

OUTRE les grandes améliorations apportées à Spotlight (lire par ailleurs), la fonction Recherche disponible depuis n'importe quelle fenêtre du Finder (Cmd-F) (et même dans TextEdit) dispose de nouveaux atouts bien pratiques. Ainsi, lorsque vous saisissez un mot, une alerte vous propose de ne rechercher que dans le titre du fichier et non pas dans le titre et dans le contenu, réglage par défaut de la recherche. Cette option permet de limiter de manière drastique le nombre des résultats si d'aventure vous pensez connaître tout ou partie du nom d'un fichier. Vous pouvez aussi associer la recherche d'un mot dans le nom du fichier et d'un autre dans tous les contenus pour croiser et affiner encore la recherche. La recherche s'avère cependant fort difficile voire impossible sur les fichiers contenus dans les bibliothèques Système et les éléments masqués. La recherche et l'indexation sont inopérantes sur les disques réseau.

Une application Apple, ça ne s'efface pas !

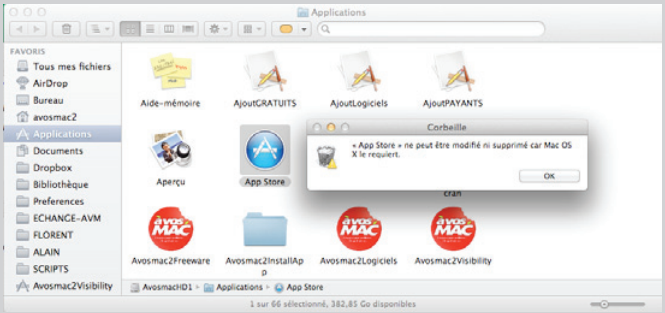
POUR éviter les mauvaises surprises, Apple verrouille la suppression des applications liées de près ou de loin au système d'exploitation. C'est une sage précaution mais elle peut aussi agacer certains utilisateurs qui aiment à pouvoir rester maîtres à la maison. Heureusement, le **Terminal** est l'outil parfait pour ce genre de manipulation même s'il n'est pas forcément à la portée de tous au premier abord. Pour mémoire, si vous souhaitez supprimer une application dont l'effacement est impossible, utilisez la commande « rm » ainsi libellée :

sudo -R rm

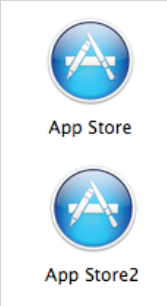
avec une espace à la fin et glissez ensuite le logiciel que vous souhaitez supprimer pour obtenir une commande de cet ordre (**1**). En validant vous devrez saisir votre mot de passe en aveugle (rien ne s'inscrit à l'écran) et le document sera définitivement supprimé. Nous vous recommandons toutefois de ne pas effacer tout à fait une application requise par le système dans la mesure à vous ne disposez pas d'un disque physique de réinstallation pour aller le rechercher dessus. L'idéal est d'en faire la copie sur un autre support avec la commande de déplacement «mv» (**2**).

La commande de duplication de l'application est celle décrite en **3**.

Dans tous les cas, soyez prudent dans vos expériences et manipulations des fichiers liés au système, au risque sinon de vous trouvez confronté à de graves instabilités.



■ *Apple vous évite de faire des bêtises en limitant la suppression de ses applications.*



■ *Faire une copie d'une application Apple, c'est possible.*

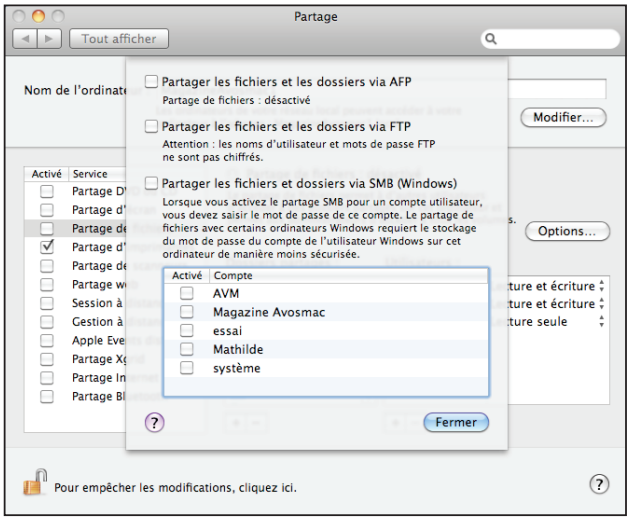
(**1**) **sudo -R rm /Applications/App\ Store.app**

(**2**) **sudo -R mv /Applications/App\ Store.app /nouvel/emplacement/App\ Store.app**

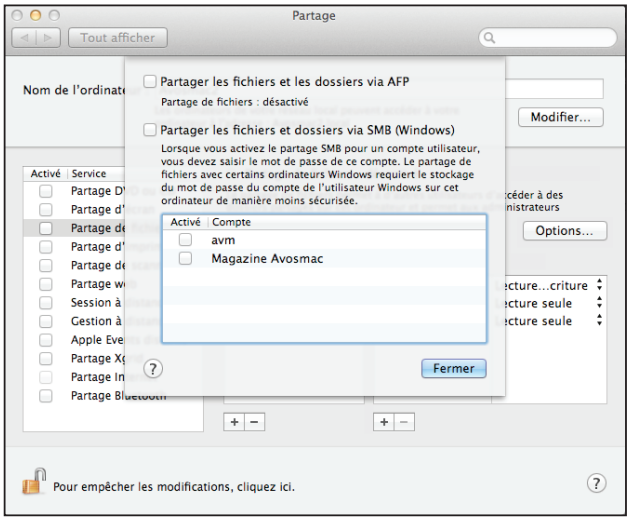
(**3**) **sudo -R cp /Applications/App\ Store.app /Applications/App\ Store-copie.app**

denis.catel@gmail.com

Le FTP n'existe plus !

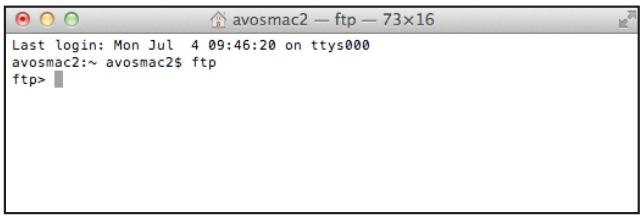


■ *Mac OS X 10.6 propose le protocole FTP dans les options de Partage.*



■ *Avec Mac OX X 10.7, le FTP n'est plus disponible.*

RARES étaient ceux qui se servaient de la fonction FTP (File Transfert Protocole) incluse au système Mac OS X. C'est donc fort discrètement que ce protocole de transfert de fichiers a disparu de l'offre Apple avec le nouveau système. Mais la commande est toujours disponible depuis le Terminal pour les amateurs du genre (cf Avosmac Expert n°7). Pour remplacer ce client FTP, vous pouvez télécharger et utiliser l'outil Filezilla (Avosmac n°82 p.93), Fetch ou encore utiliser le plug-in FireFtp de Firefox (cf Avosmac n°90 p. 10).



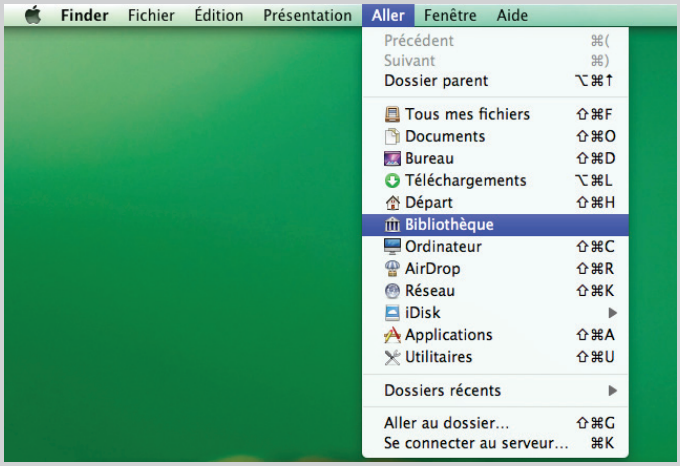
■ *La commande FTP est toujours disponible, mais uniquement depuis le Terminal.*

www.freeware.avosmac.com
www.logiciels.avosmac.com

Accéder à la Bibliothèque cachée de votre maison

PAR défaut la Bibliothèque contenue dans votre petite maison est invisible depuis la version 10.7 de Mac OS X. Pour y accéder facilement, vous pouvez dérouler le menu Aller du Finder. D'accord,vous ne voyez rien. Mais si vous pressez la touche Alt, la mention Bibliothèque paraît et vous pouvez alors accéder à son contenu sans souci. L'autre solution consiste à télécharger notre outil **Avosmac2Visibility** qui peut révéler la totalité des fichiers masqués du système.

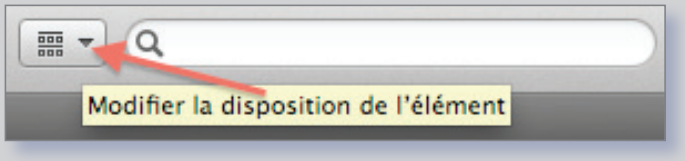
www.logiciels.avosmac.com



■ *En pressant la touche Alt tout en déroulant le menu Aller, vous avez accès à la Bibliothèque de votre maison.*

denis.catel@gmail.com

Le tri sélectif de la corbeille



■ *Image 1.*

AVEC OS X 10.7 Lion la corbeille a été entièrement revisitée. Si vous êtes un citoyen responsable, vous avez certainement chez vous plusieurs poubelles pour l'organisation du tri sélectif. Alors imaginez une corbeille intelligente qui ferait le tri à votre place !
C'est exactement ce qu'a fait Apple sur OS X 10.7. Maintenant vous pouvez jeter n'importe quoi à l'intérieur et le tri se fait tout seul. Ce que peut faire la corbeille de votre Mac, c'est trier non pas les matériaux mais les éléments de votre ordinateur.

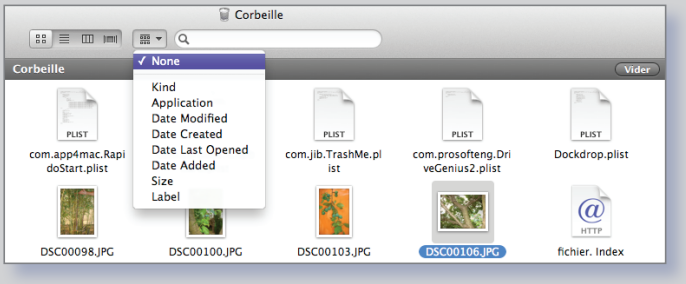
Voyons de plus près comment se présente cette corbeille. Cliquez sur le menu déroulant (**image 1**) pour découvrir les choix proposés.
Nous allons ici retenir les plus intéressants.

Le tri par « Nom » est le plus courant ; tout est rangé pas ordre alphabétique (**image 2**). Le classement par « Application » (**image 3**) est assez parlant ; à chaque élément (dossier, fichier) apparaît l'application susceptible de l'ouvrir.

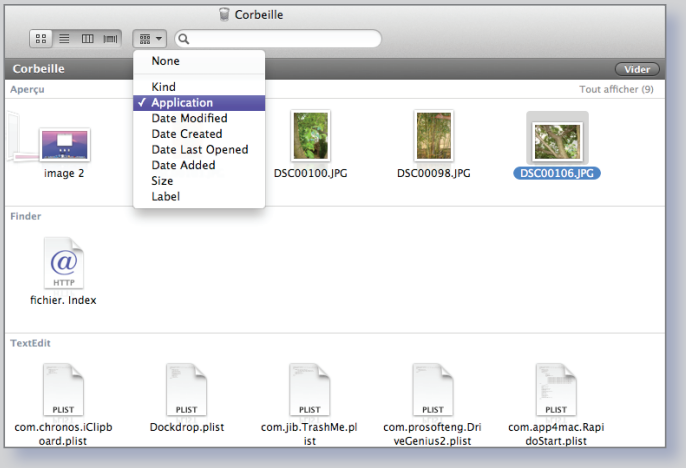
La date de création fait aussi partie du classement. Attention on parle bien de la date de création et non de la date à laquelle vous avez déposé l'élément dans la corbeille.
Exemple avec le fichier « reg.xml » : il a bien été jeté le 20 mai, mais a été créé le 15 avril (**image 4**).

La taille (Size) des éléments est un choix possible dans ce menu (**image 5**). Vous y trouverez plusieurs lignes de classements correspondant au poids des éléments jetés. Je vous laisse découvrir les autres classements. Sachez aussi que vous avez la possibilité de combiner « Présentation » et « Classement » (**image 6**).

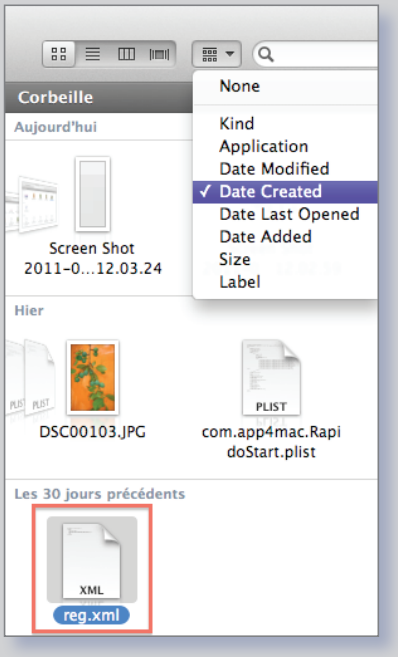
Pierre-Jean Gatt



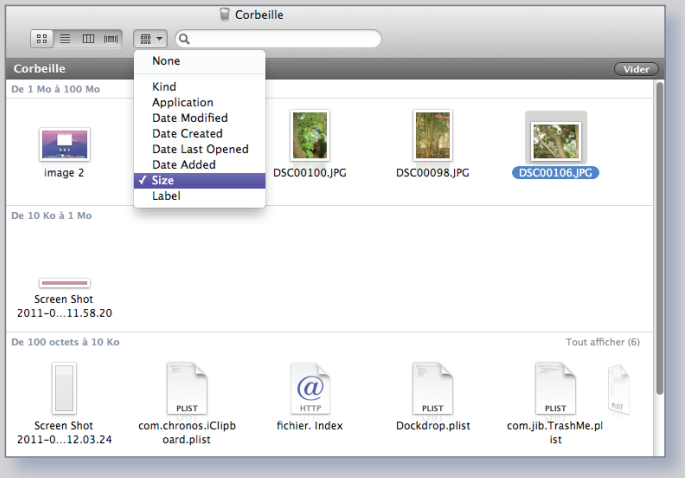
■ *Image 2.*



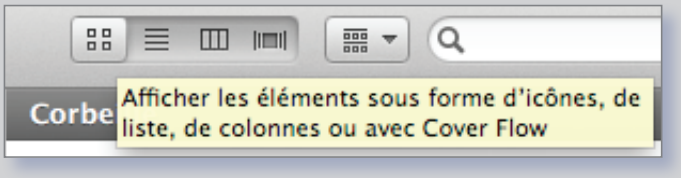
■ *Image 3.*



■ *Image 4.*



■ *Image 5.*



■ *Image 6.*

denis.catel@gmail.com

Réduire Préférences Système à l'essentiel

NE vous embarrassez plus avec les icônes qui ne vous servent à rien. OS X 10.7 offre la possibilité de personnaliser « Préférences Système ». Lancez « Préférences Système », ensuite dans la barre des menus cochez « Personnaliser » (**image 1**).

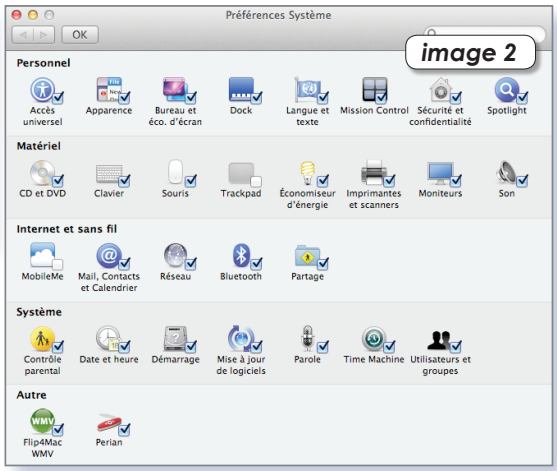
Voici ce vous allez voir (**image 2**). Il suffit de décocher ce que vous ne voulez plus voir dans cette fenêtre. Dans l'exemple, nous avons décoché « Trackpad » et « MobileMe ». Ensuite retournez sur le menu déroulant et cliquez sur « Personnaliser » (**image 1**).

A présent vous avez devant vous une nouvelle fenêtre personnalisée.

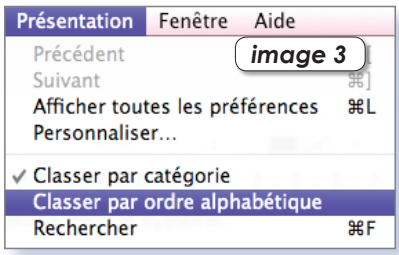
Vous pouvez aussi cocher « Classer par ordre alphabétique » (**image 3 et 4**). Nous choisirons pour une meilleure compréhension « Classer par Catégorie ».

Pierre-Jean Gatt

■ *Préférences Système est doté d'une fonction de personnalisation.*



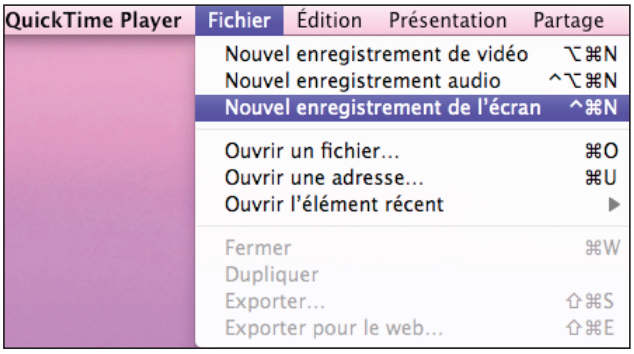
Décochez les éléments que vous souhaitez masquer et ne plus utiliser.



■ *Les outils peuvent être classés selon des critères alphabétiques (ci-contre) ou de manière plus classique, par catégories.*

denis.catel@gmail.com

Enregistrer vos faits et gestes à l'écran



■ *Modifie la disposition de l'élément.*

■ *Classement de A à Z .*

Cliquer pour enregistrer tout l'écran. Faire glisser pour enregistrer une partie de l'écran.

■ *Rien n'échappe à la corbeille, même pas les applications.*

QUICKTIME PLAYER X a été mis à jour avec la version 10.7 Lion. La nouveauté sur cette application c'est que l'on peut maintenant enregistrer une partie de l'écran.

Dans la barre des menus (Fichier) de QuickTime vous allez trouver « Nouvel enregistrement de l'écran » (**image 1**). Cliquez sur cette ligne et vous allez vite voir la différence entre les versions Snow et Lion. Vous avez maintenant sur le bureau cette fenêtre (**image 2**).

Cliquez sur le bouton rouge et vous voici devant la nouveauté (**image 3**).

Faites un clic maintenu et sélectionnez la zone à enregistrer. Vous pouvez aussi sélectionner n'importe quelle partie de l'écran, sachant qu'il vous est possible ensuite de déplacer cette zone (pointeur en forme de main) et de la redimensionner avec les points gris situés sur le périmètre du rectangle (**image 4**). Si vous avez sélectionné votre zone et que vous voulez tout quitter sans lancer l'enregistrement, choisissez la touche « esc » sur votre clavier. Le reste est assez simple, vous cliquez sur « Lancer l'enregistrement » et c'est parti.

Mais avant est-ce que vous avez remarqué le petit triangle ? (**image 5**)

Vous avez dans ce menu la possibilité de peaufiner votre enregistrement, faire des commentaires sur votre vidéo, choisir la qualité de la vidéo, etc...

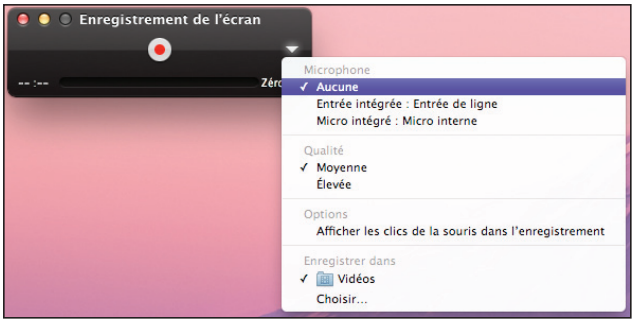
Pour arrêter votre enregistrement il vous faut retourner sur le lecteur et cliquer au centre sur le carré noir (**image 6**).

Attendez un certain moment pour que la finalisation s'effectue, ensuite votre vidéo apparaît automatiquement sur le bureau. Les vidéos sont enregistrées et stockées par défaut dans le dossier « Vidéo » de l'utilisateur (votre Maison).

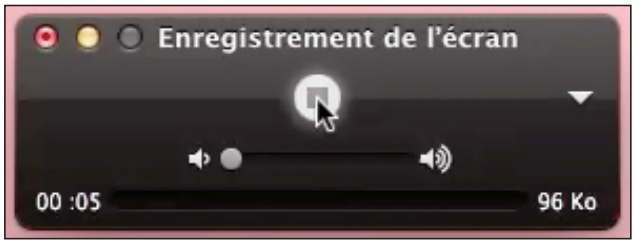
Mais vous pouvez choisir un autre emplacement. « Enregistrer dans » « Choisir » (**image 5**).

Pierre-Jean Gatt

■ *La corbeille piste vos créations.*



■ *Même le poids de votre corbeille est analysé.*



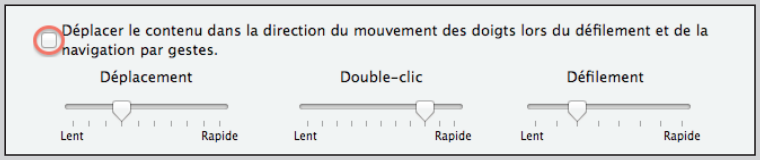
■ *Afficher les éléments sous forme d'icônes, de liste, de colonnes ou avec Cover Flow.*

denis.catel@gmail.com

Ne pas perdre la boule

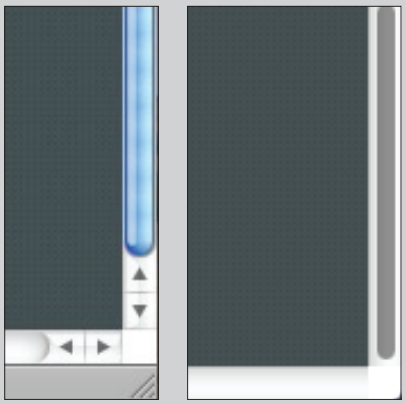
VOUS avez votre souris en main et vous êtes confronté à une bizarrerie avec OS X 10.7 Lion. Les pages de votre site favori défilent bien mais pas dans le bon sens. Vous voulez monter et ça descend, vous voulez descendre et ça monte.
Votre souris n'a pas perdu la boule, allez plutôt regarder dans « Préférences Système » « Matériel » « Souris » et cochez la case « Déplacer le contenu dans la direction du mouvement.... »
Chaque personne peut définir le bon geste. Cochez (ou pas) cette case pour redonner du bon sens à votre souris !

Pierre-Jean Gatt



■ *Vous pouvez choisir le sens de défilement des pages lors de l'utilisation de la souris.*

Révision des ascenseurs



■ *OSX 10.7 repeint les ascenseurs en gris et supprime les flèches de montée et de descente.*

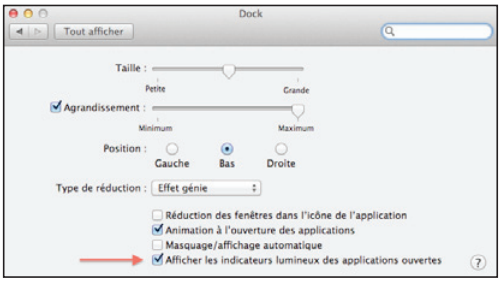
Pierre-Jean Gatt

Un Dock lumineux

■ *Lion n'affiche plus l'état des applications dans le Dock.*

Sur cette copie d'écran plusieurs applications sont ouvertes, mais comment le savoir ? (**image 1**). Voilà comment le Dock est installé par défaut sur OS X 10.7. Regardez bien il manque les points lumineux sous les icônes, pas facile de s' y retrouver.
Pour afficher les indicateurs, rendez-vous dans « Préférences Système » « Personnel » « Dock » et cochez la case « Afficher les indicateurs lumineux des applications ouvertes » (**image 2**). Vous voilà éclairés sur les applications ouvertes (**image 3**).

Pierre-Jean Gatt

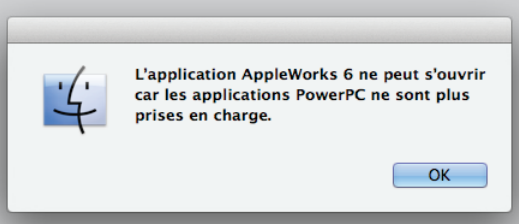


■ *Modifiez le réglage des préférences du Dock.*

■ *Et revoici les petits points lumineux.*

Qu'en est-il de Rosetta ?

Cet outil permettait, jusqu'à présent, de faire tourner d'anciennes applications conçues exclusivement pour PowerPC, sur des Mac Intel. Il s'agit en quelque sorte d'un émulateur. Eh bien Rosetta n'est plus disponible sous Lion et d'ailleurs ne tourne pas dessus. Même la réinstallation du paquet Rosetta extrait d'un DVD Snow Leopard ne conduit pas à sa réanimation sous Lion. C'en est donc bel et bien fini des applications PPC telles qu'AppleWorks, à moins que des développeurs tiers ne trouvent une solution pour contourner l'interdiction posée par Apple.



denis.catel@gmail.com

Écrans virtuels : du nouveau

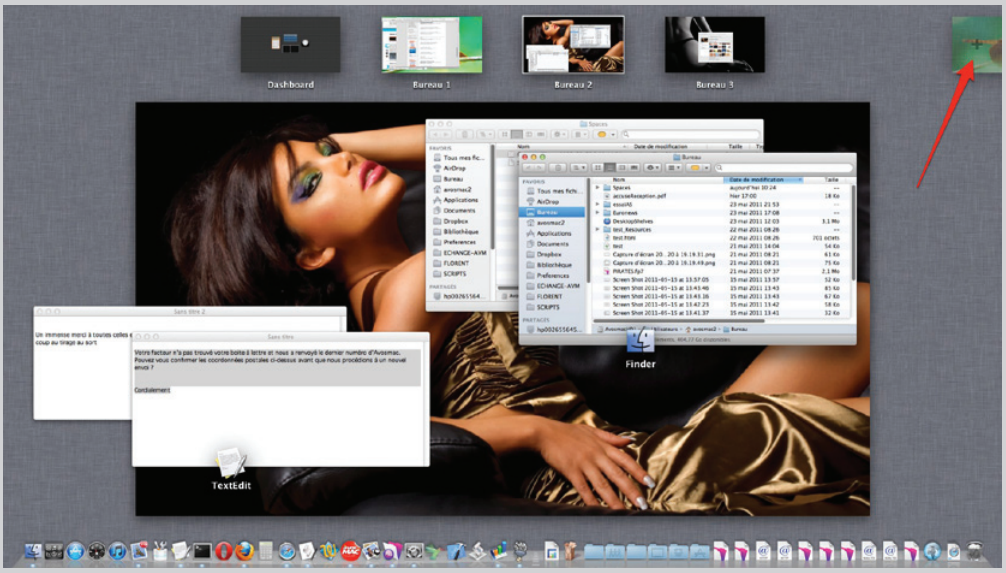
LA gestion des écrans virtuels, autrement dit la fonction Exposé et Spaces, a été profondément revisitée dans Lion. Dans les Préférences Système, vous ne trouverez plus la commande Exposé et Spaces mais à la place : **Mission Control** laquelle rassemble et résume les commandes pour Exposé.

Et pour Spaces, qu'en est-il ? Il n'existe plus de fonction dédiée accessible depuis Préférences Système. Spaces a été digéré dans le système et se borne désormais à l'ajout ou à la suppression d'écran virtuel lorsque vous pressez la touche Exposé du clavier (F3). La création d'un nouvel écran est toute simple, il faut approcher le pointeur de la souris vers le coin haut droit de l'écran où s'affiche alors un fantômatique écran avec le signe +. Cliquez.

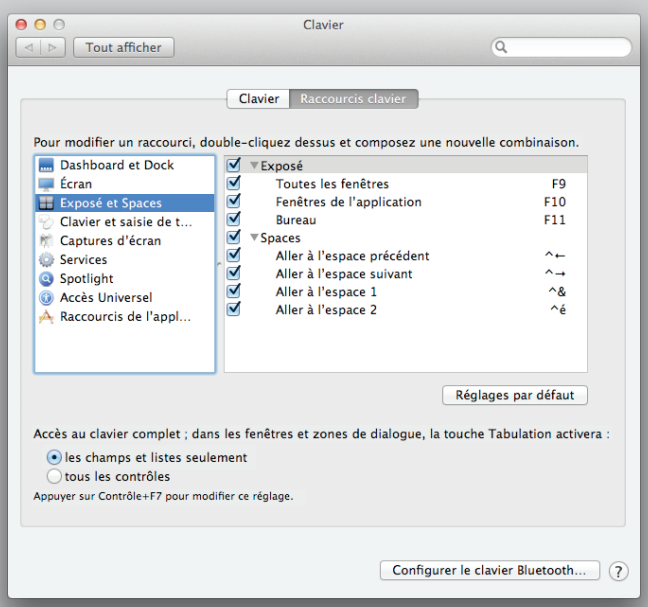
Un nouveau bureau virtuel est généré. Pour supprimer, il faut placer le pointeur dans le coin haut gauche d'un écran virtuel et cliquer dans le rond marqué d'une croix lorsqu'il s'affiche. Le contenu de ce bureau est redistribué dans l'écran n°1. Ce qui déconcerte le plus sous Lion, c'est que l'on ne sait plus où trouver les fonctions rattachées à Spaces, notamment les commandes de clavier qui permettent de passer d'un écran à un autre.

Il faut tout bonnement s'adresser aux Préférences Système > Clavier > Raccourcis Clavier et choisir l'option Exposé et Spaces dans la colonne de gauche. On retrouve les combinaisons de touches qui permettent de basculer d'un écran virtuel à l'autre. Ces paramètres sont modifiables en cliquant sur la valeur de la touche pour la surligner puis en pressant une autre touche sur le clavier.

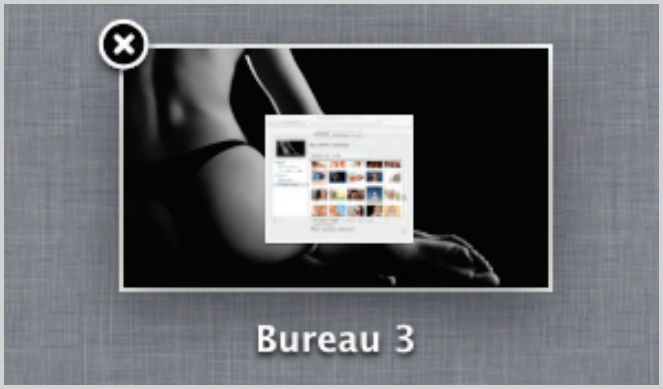
Pour passer d'un écran à un autre, il faut presser simultanément les touches CTRL et flèche droite ou gauche.
Vous pouvez aussi glisser une fenêtre vers le bord droit ou gauche de l'écran pour afficher le bureau suivant. Notez que vous pouvez attribuer une image de fond d'écran différente à chaque bureau virtuel, ce qui est fort pratique pour s'y retrouver.



■ *Cliquez en haut à droite de l'écran pour créer un nouvel espace virtuel dédié à certaines tâches.*



■ *Les raccourcis clavier répertorient les commandes liées aux espaces virtuels.*



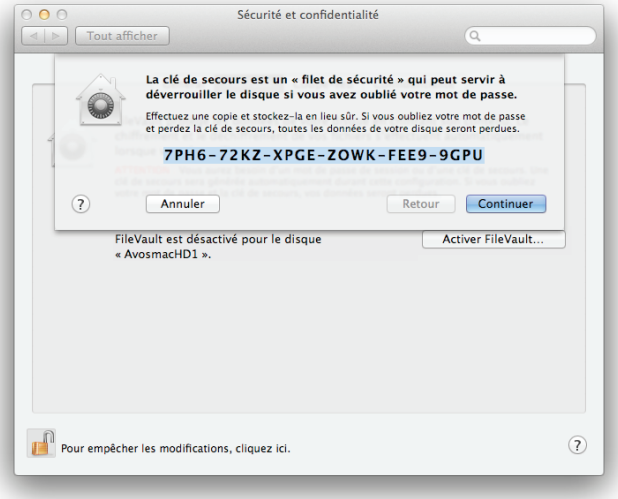
■ *Placez le pointeur dans le coin gauche de l'écran virtuel pour pouvoir le supprimer.*

denis.catel@gmail.com

Apple conservera vos clés de cryptage

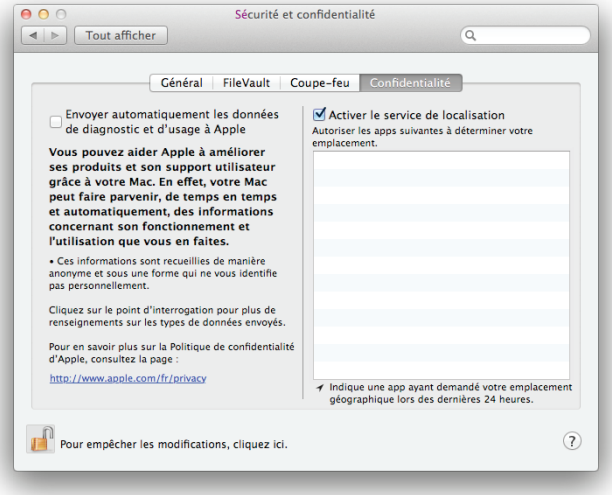
La section Sécurité des Préférences Système porte désormais l'appellation : **Sécurité et Confidentialité**. Apple ne s'est pas contenté de changer de nom, les développeurs ont retravaillé cet outil de sécurité qui permet le blocage de l'ordinateur et le chiffrement de son contenu.
Comme toujours, pour accéder à ces fonctions, il faut cliquer sur le cadenas et saisir le mot de passe d'administrateur du système, celui associé à votre nom de session si vous êtes habilité à effectuer des modifications dans l'ordinateur.
Comme avant, la section Général permet d'imposer un mot de passe à l'ouverture de session, la désactivation de l'ouverture automatique de session (lorsqu'on redémarre, la session ne s'ouvre pas directement, il faut connaître le mot de passe), pouvant imposer un mot de passe aux Préférences système verrouillables, la désactivation du récepteur infrarouge, etc. Rien de neuf ici.

La section FileVault ou Chiffrement de disque selon la version de la beta Lion, propose désormais une clé de secours qui permettra, même sans disposer du mot de passe, de récupérer sa sauvegarde chiffrée. Celle clé est à conserver dans un coin. Elle peut être aussi conservée par Apple qui vous demandera de répondre à diverses questions pré-définies.
La clé de secours est identique au mot de passe de sécurité d'avant, lequel servait à ouvrir n'importe quelle session du système.
Si la section Coupe-feu n'apporte rien de nouveau, il existe désormais la section Confidentialité, laquelle permet de désactiver l'envoi systématique et automatique des données de diagnostic à Apple. Apple assure que ces données ne contiennent pas votre identification. Nous n'en croyons évidemment rien. Et nous préférons refuser cet envoi. De même, le panneau liste les applications qui permettent de vous localiser géographiquement et celles qui ont tenté de vous localiser dans les dernières 24 heures.



■ *Encore un code à noter dans un coin secret si vous décidez de crypter votre Mac.*

■ *Si vous souhaitez qu'Apple conserve la clé de cryptage, renseignez le formulaire de questions/réponses.*



■ *Vous pouvez avoir la liste des applications ayant tenté de vous localiser dans les dernières 24 heures.*

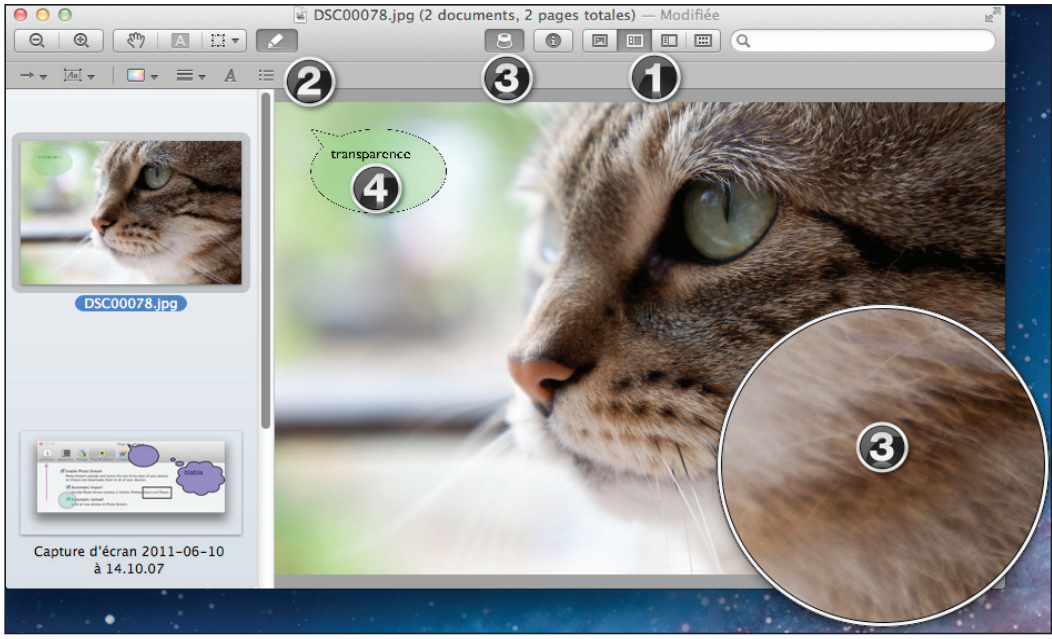
denis.catel@gmail.com

Aperçu a la loupe

S'IL est un logiciel qui prend du galon avec chaque mise à jour de Mac OS, c'est bien Aperçu. Cette fois-ci, il aborde le numéro 5.5, et modifie encore une fois son interface, mais surtout ses fonctions.

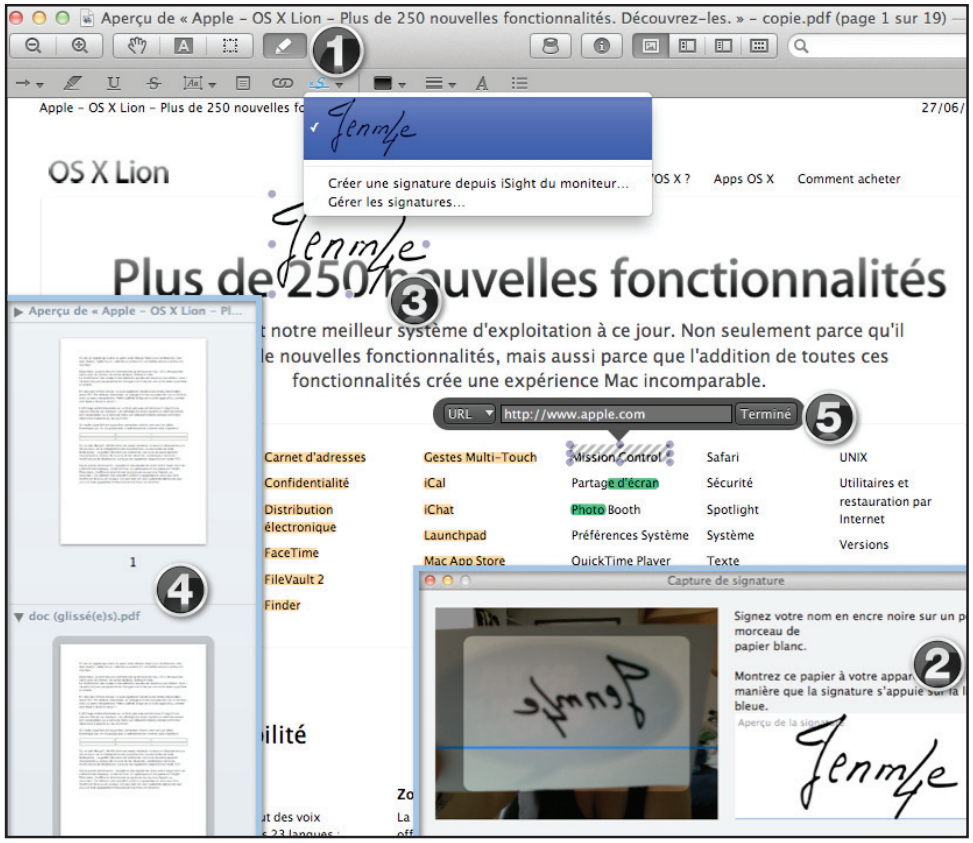
L'affichage se fait désormais sur un fond gris avec ombré lorsqu'il s'agit d'une capture d'écran, au lieu de l'image « aplatie ». Les modes vignette ou planche contact sont accessibles via la barre de menu par défaut (**image 1 - 1**), même si la barre latérale n'est pas affichée, barre qui s'affichera désormais à gauche au lieu de la droite.

Les icônes ont été redessinées, grises désormais comme l'ensemble de l'interface de Lion.



■ *La loupe intégrée à Aperçu est une nouveauté apportée par Lion.*

Bien sûr, Aperçu dispose du mode plein écran et de l'auto-save, et donc de la gestion des versions. Il sera ainsi possible de naviguer dans les modifications progressives des images, voire de retourner à l'original en un seul clic.



■ *La barre d'outils d'annotations se place désormais en haut de l'image.*

denis.catel@gmail.com

Un mode loupe (**image 1 - 3**) fait son apparition, permettant d'avoir une vue d'un détail, que ce soit avec une image ou bien un PDF. Il est simplement dommage que l'on ne puisse pas la redimensionner comme celle d'Aperture, ou de modifier la puissance du zoom.

La barre d'outils d'annotations est passée en haut de l'image (**image 1 - 2**), sous la barre de menus, ce qui la rend plus facilement accessible. Elle sera sensiblement différente selon que l'on est face à une image ou un PDF. On y retrouve ses petits avec les formes, les zones de texte, flèches et traits. La modification des couleurs des éléments ajoutés est devenue plus simple, mais il ne sera toujours pas possible de changer une forme par une autre (sans supprimer et refaire).

Aperçu est désormais parfaitement capable de lire d'autres types de documents. Ainsi, les documents iWork et Office seront acceptés, même si l'on ne dispose pas des logiciels installés. Bien qu'il ne s'agisse là que d'un mode lecture, c'est bien pratique.

Sur le plan des images, on dispose en plus des formes habituelles, de bulles d'annotation textuelles (style BD). Ces bulles (**image 1 - 4**) disposent de réglages de couleur du tour, mais aussi du remplissage, dont on peut gérer un niveau de transparence. Petite subtilité, la tige de la bulle apparaît au premier coin tracé (il fallait le savoir !). La palette d'ajustement dispose dorénavant d'un réglage « tons clairs » et « tons foncés ».

Sur le plan des PDF, l'amélioration est sensible. Ici aussi on dispose des couleurs, de la transparence des surbrillances, ou des bulles de texte fantaisistes. Plus intéressant, la gestion des liens est améliorée: une bulle de saisie apparaît directement au dessus de la zone de lien choisie (**image 2 - 5**), rendant plus facile les modifications de destination. Si l'on regrette l'absence d'annotations à main levée sur les PDF et les images, on appréciera par contre l'introduction d'un outil de signatures.

Elles sont à créer dans les préférences d'Aperçu, en capturant une signature manuscrite sur un papier. On utilise alors l'iSight (**image 2 - 2**) qui va récupérer le texte et le transformer en tampon. Bon point, il ne s'agit pas là de coller un carré contenant le texte, mais bien de produire la signature seule, sur fond transparent, ce qui permet de réellement l'intégrer à un document à signer, mais aussi d'en modifier la couleur et la taille (**image 2 - 3**). Comme on peut enregistrer plusieurs types de signatures, il suffira de sélectionner celle à utiliser dans le menu adéquat (**image 2 - 1**).

La fusion de PDF a également été améliorée: le mode « livret » ayant disparu, on visualise désormais chaque PDF avec un menu de titre (**image 2 - 4**) qui permet de déplier les pages ou les replier.

On peut ouvrir plusieurs éléments dans une même fenêtre, mais la fusion va s'effectuer non plus par le glisser-déposer sur la première page d'un document, mais n'importe où en son sein.
Le mode post-it affiche désormais l'icône sur le document, relié à son annotation en bordure, ce qui facilite son édition. Un copier-coller au sein d'un PDF copie le texte ET les images, permettant alors d'utiliser les images de façon indépendante. Enfin, la recherche affiche les occurrences du mot, avec des miniatures en barre latérale, ce qui permet de voir le contexte de la page.

JenM4e

denis.catel@gmail.com

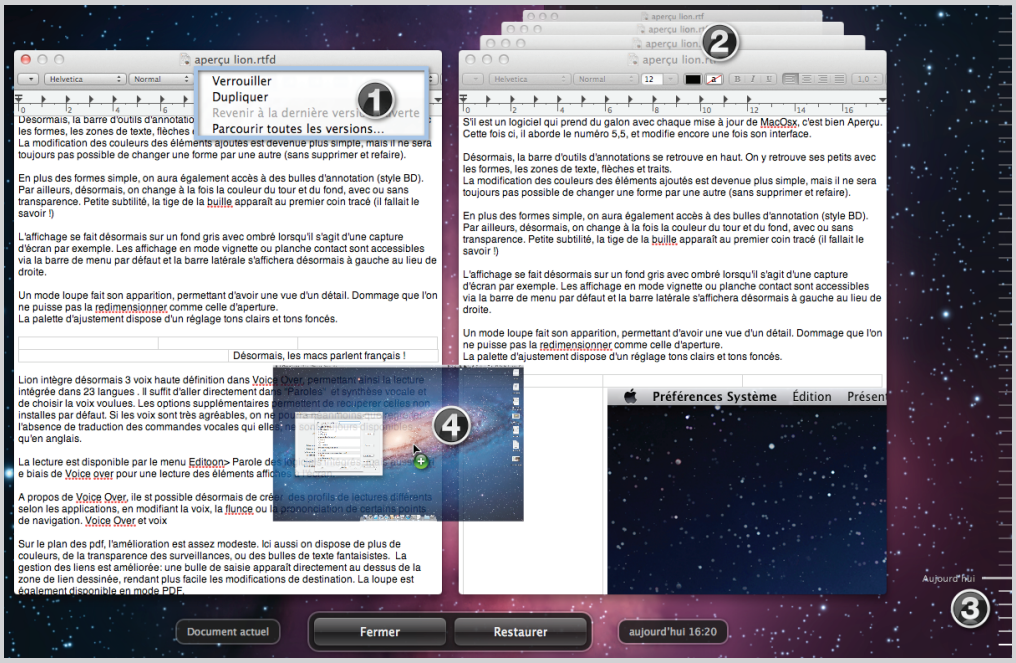
Retrouver tous ses travaux après plantage

QUI n'a jamais perdu des heures de travail suite à une coupure d'électricité ou plantage malencontreux ? Tout ça pour avoir oublié de taper CMD+S à intervalles réguliers. Bien que TextEdit disposait de sa propre fonctionnalité de sauvegarde automatique, les autres logiciels restaient eux clairement négligés.

C'est exactement ce que Lion veut faire oublier : désormais, tous les logiciels compatibles disposeront d'une fonction à la fois d'auto-save (sauvegarde automatique) et de Versions.

Le principe est que le système effectue des sauvegardes des documents régulièrement aux décours de leur création et modifications, en arrière-plan : ici, pas de pause dans le logiciel lors de l'enregistrement.

Cette sauvegarde sera bien sûr étendue à tous les logiciels Apple, mais aussi aux logiciels tiers, sous réserve de leur compatibilité. Cette fonction de sauvegarde s'agrémente en outre d'un système de verrouillage, de duplication et de retour à l'état de la dernière ouverture, accessible en haut à côté du nom du fichier (**image 1 - 1**).
Outre cette fonction, Lion propose en sus la réalisation de Versions du document, qui vont correspondre à autant de points de restauration. Déjà présente dans Time Machine, il s'agit avec cette option de circuler plus facilement et de pouvoir comparer, chose difficile à faire via Time Machine. Ces versions sont créées automatiquement, toutes les heures ou lors d'étapes importantes (suppression).
Néanmoins, comme l'intervalle reste assez vaste, il est toujours possible de faire un CMD S intermédiaire. Au lieu de remplacer le document, on va créer désormais une version.



■ *En fouillant un peu, vous retrouvez des versions anciennes de vos documents.*

L'interface de version rappelle forcément Time Machine, avec un fond nébuleux et une barre de temps (**image 1 - 3**). L'affichage dispose le document actuel à gauche, et des anciennes versions à droite (**image 1 - 2**) et le tout suffisamment large pour lire et comparer les contenus. Il est possible de naviguer au sein des fichiers, et même copier-coller des éléments entre versions, y compris des images (**image 1 - 4**).

Le principe de conservation des versions répond exactement au même principe que celui de Time Machine : les versions de chaque heure sont gardées une journée, celles de chaque jour pendant un mois et une version par semaine indéfiniment. Il ne s'agit donc pas d'un système imparable puisqu'il sera possible de perdre des modifications dans un intervalle inférieur à une heure, mais cela devrait permettre au moins de facilement retrouver des modifications malencontreuses. Dernière précision, Versions fonctionne même si Time Machine n'est pas activé ou configuré.

JenM4e

Safari en mode récupération de secours

Une nouvelle fonction sous Mac OS X Lion, s'intitulant « Restart to Safari » (redémarrer sur Safari) et passée sous silence lors de la WWDC, permet de démarrer le système et accéder directement au navigateur Safari quasi instantanément. Il s'agit d'une excellente alternative pour naviguer sur le net sans avoir à ouvrir une session, mais également de limiter l'accès au contenu de l'ordinateur aux autres utilisateurs. Mais cette fonctionnalité pourrait aussi servir à « Find My Mac ». En se connectant à internet, « Find My Mac » sera alors apte à récupérer l'adresse IP et localiser le Mac.

Alx.

denis.catel@gmail.com

Le Mac App Store, cage au Lion

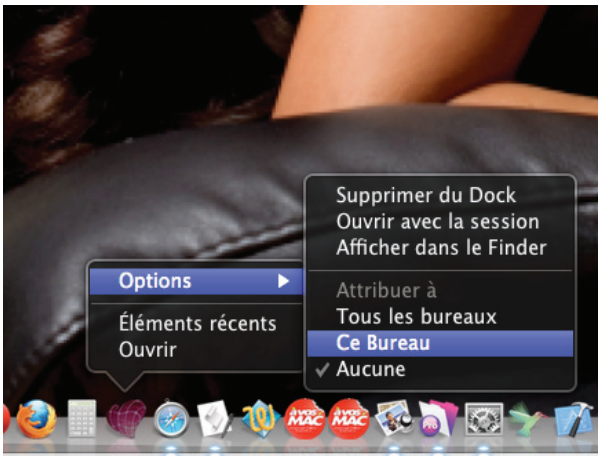
MAC OS X LION est une exclusivité du Mac App Store ce qui signifie qu'il n'y a aucun autre moyen pour l'obtenir. Du coup, certaines personnes peuvent se retrouver bien ennuyées surtout si elles vivent dans des zones non couvertes par le haut débit ou ont des limites dans le transfert des données. Apple a toutefois une solution, un pis aller plutôt, qui consiste à se rendre dans un Apple Store pour télécharger les 4 Go de Mac OS X 10.7.

La connexion wifi y est gratuite. Aucune prise de rendez-vous n'est nécessaire, il suffit juste de venir avec sa machine. Si cela convient parfaitement aux ordinateurs portables, on a un peu plus de mal à imaginer ceux avec un Mac Pro ou encore un iMac 27 pouces débarquer dans un Apple Store pour faire la mise à jour. Le comble est qu'un iPad ou un iPhone ne peuvent être utilisés puisqu'ils ne sont pas compatibles avec l'application Mac App Store et que le système n'est pas disponible, à notre connaissance, en fichier autonome sans passer par cette boutique virtuelle.

Alx. & XM

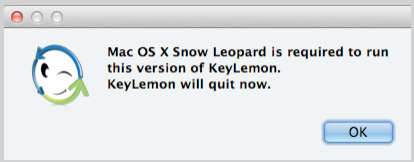
Attibuer une application à un écran

VOUS avez désormais la possibilité d'attribuer une application donnée à un écran virtuel donné. Imaginez que vous souhaitiez ouvrir les pages internet dans un environnement de bureau précis, alors qu'un autre sera plutôt dédié aux textes. Eh bien il suffit de presser longuement sur l'icône de l'application dans le Dock puis de choisir Options pour sélectionner ensuite « Ce Bureau », lequel correspondra à l'écran virtuel auquel vous souhaitez attacher l'application, ou bien tous les bureaux. Lorsque vous ouvrirez ou appellerez depuis le Dock l'application concernée, le changement de bureau s'effectuera de manière automatique. Magique.



Le système détecte les logiciels incompatibles

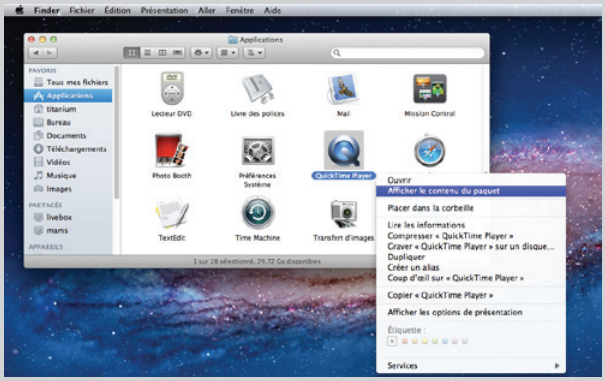
LE nouveau système a la faculté de détecter les logiciels incompatibles et de vous le dire. Ce qui n'était pas le cas autrefois. Cette heureuse disposition se traduit par l'affichage d'un message d'alerte à toute tentative de lancement d'un logiciel incompatible.



Ce message s'affiche lorsque Mac OS X détecte une incompatibilité.

Contenu des paquets

COMME à chaque nouvelle version majeure de Mac OS X, des dizaines de modifications mineures sont effectuées par les développeurs. Parmi celles-ci, l'ouverture des paquets. Dans les précédentes versions de Mac OS X, en cliquant sur une application avec le bouton droit de la souris et en choisissant «Afficher le contenu du paquet» dans le menu contextuel, une nouvelle fenêtre s'ouvrait. Désormais, sous OS X Lion, le contenu d'un paquet s'affiche directement dans la même fenêtre que l'application. **Joël Barrière.**



denis.catel@gmail.com

Le Leopard peut cohabiter avec le Lion

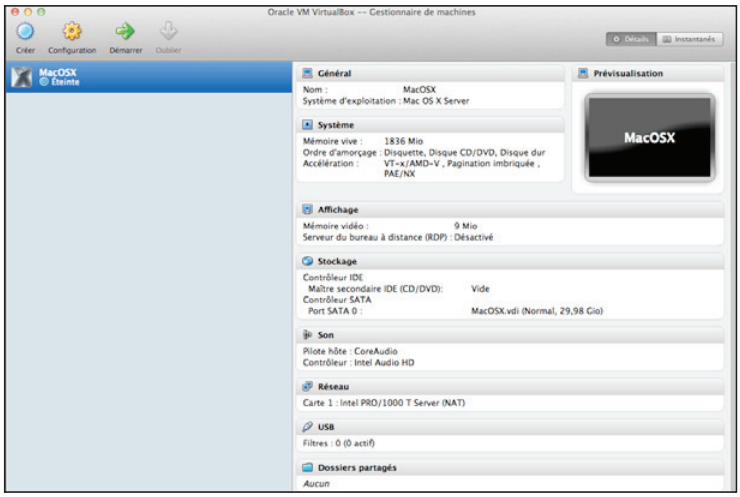
APPLE accepte enfin la virtualisation de son système ! Il ne faut évidemment pas rêver, vous ne pourrez pas faire tourner Mac OS X dans un environnement Windows ou dans un environnement Ubuntu (Linux). Apple autorise la virtualisation sur des Mac et dans un système Mac OS X actif. La virtualisation permet de tester des applications dans un système protégé et qui ne risque ni le plantage ni la pollution. La virtualisation est plus pratique que le partitionnement d'un disque système et les outils disponibles permettent désormais de revenir dans un état antérieur pour retrouver un système stable. Vous pouvez surtout installer un système Mac OS X plus ancien dans un environnement Lion.

Comment faire ?

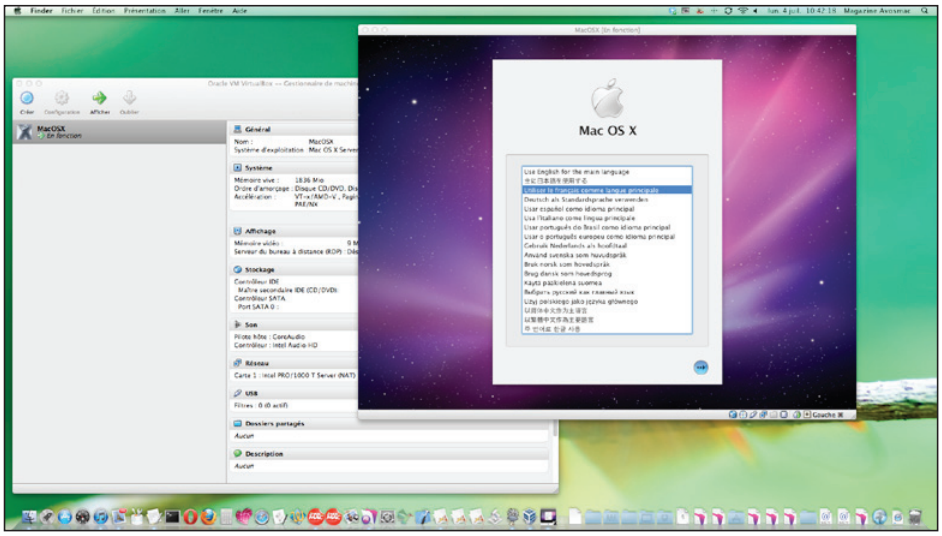
Téléchargez l'outil de virtualisation VirtualBox d'Oracle, il est gratuit ici :

http://freeware.avosmac.com

Créez une «machine» Mac OS X en cliquant tout simplement sur Créer et générez dans la foulée un disque virtuel de plusieurs dizaines de Go de capacité. Choisissez pour lui une taille variable pour qu'il dispose de ses aises pour travailler.
Insérez un disque d'installation Mac OS X (de préférence celui livré avec votre machine) et lancez



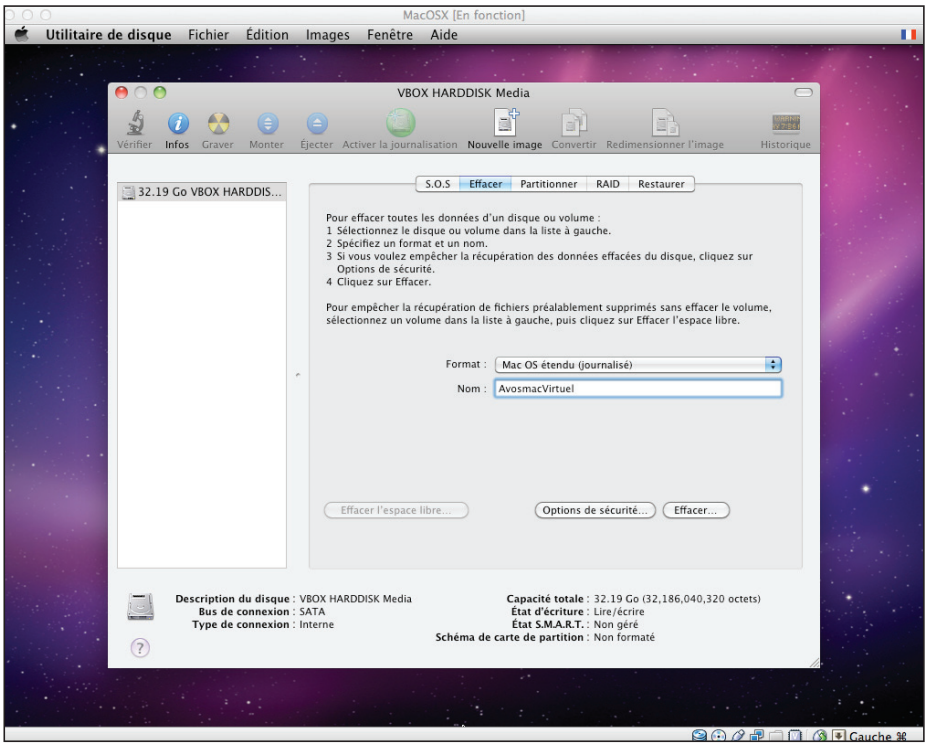
■ *Dans VirtualBox, commencez par créer une machine virtuelle et son disque associé pour le système hôte.*



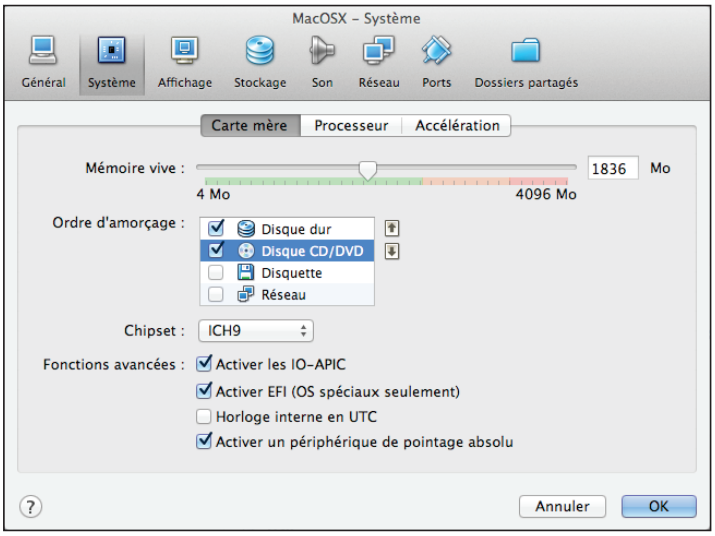
■ *Utilisez un disque d'installation système fourni lors de l'achat de votre Mac. Lancez la machine virtuelle et sélectionnez la langue.*

■ *Si vous ne voyez pas de disque, pas de panique, utilisez l'utilitaire de disques.*

denis.catel@gmail.com



L'Utilitaire de disque permet de préparer un disque qui n'a pas été formaté pour recevoir le système Mac OS X.



Une fois le système installé, il est important de placer le disque dur en tête de cette liste pour que le démarrage s'opère sur ce support.

l'outil de virtualisation pour installer le système dans le disque virtuel créé sous VirtualBox.
Vous devrez au préalable préparer le disque virtuel pour qu'il accepte le système. Dès que vous avez choisi la langue, cliquez sur le menu Utilitaires en haut et sélectionnez l'option : Utilitaire de disque. Une fois cet utilitaire lancé, cliquez en haut à gauche sur l'icône du disque puis sur le bouton Effacer et enfin sur le second bouton Effacer situé plus bas pour formater ce disque virtuel. Ne vous inquiétez pas, il ne s'agit pas du disque interne du Mac mais bel et bien du disque virtuel créé par VirtualBox. Lorsque le disque a été préparé, fermez cet Utilitaire de disque pour revenir au processus d'installation. Et suivez alors les instructions classiques d'installation du système.

Une fois que vous aurez installé un système antérieur à Lion, vous ne pourrez pas le mettre à jour en Mac OS X 10.7.

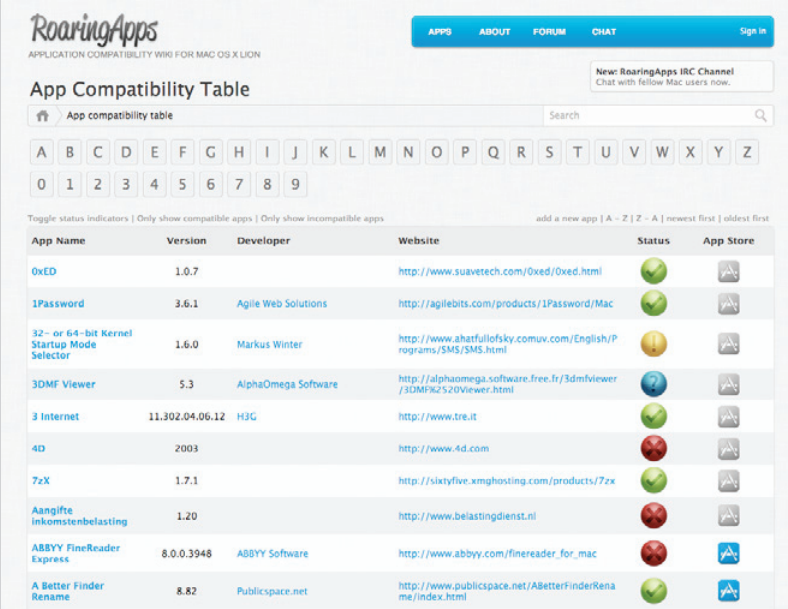
Lorsque le système est installé, redémarrez et éteignez la machine virtuelle car il faut modifier certains réglages avant de relancer le système. Dans les Préférences de votre machine virtuelle, cliquez sur Système et changez l'ordre de démarrage. Il était réglé sur CD/DVD puis sur Disque dur. Déplacez CD/DVD après Disque dur pour que ce soit bien le système que vous venez d'installer sur le disque virtuel qui soit démarré en priorité.

denis.catel@gmail.com

La base des logiciels compatibles

ROARINGAPPS est une base de données accessible depuis internet. Elle liste les logiciels compatibles avec Lion et ceux qui ne le sont plus du fait surtout de l'abandon du support des architectures PowerPC des anciens Mac (antérieurs à 2006, lire par ailleurs).

Lorsqu'une application a été testée sur Lion et fonctionne avec cette version 10.7 du système, une pastille verte est affichée. En jaune, l'application fonctionne mais rencontre des problèmes et en rouge, ça n'est même pas la peine d'insister.
En bleu, l'application n'a pas été testée. Chaque logiciel dispose aussi de sa page sur laquelle les utilisateurs peuvent laisser leurs commentaires. Mais le site est en anglais... Cette base présente aussi l'avantage d'indiquer si les logiciels proposés sur Mac OS X sont également disponibles sur iOS. Le site est enrichi régulièrement par les utilisateurs eux-mêmes à la manière d'une encyclopédie wiki. L'ajout de nouvelles applications peut être suivi par Twitter ou RSS.

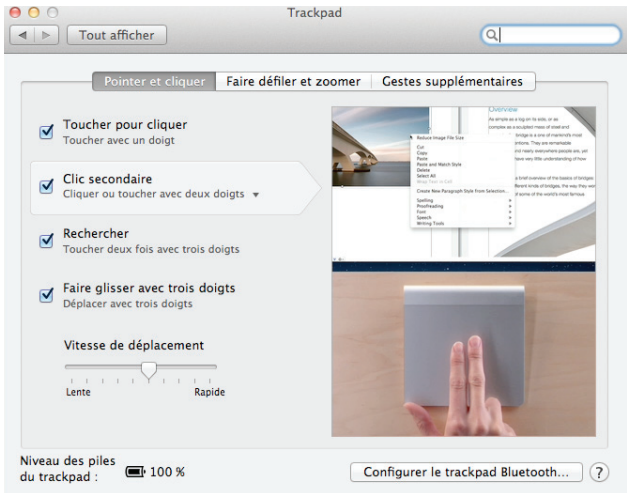


■ *Des indicateurs de couleur permettent de voir si le logiciel fonctionne sous Lion.*

http://roaringapps.com/apps:table

Le Magic Trackpad singe l'iPad

LORS de sa sortie, nous n'avions pas été emballés par le Magic Trackpad d'Apple qui permet de contrôler le pointeur de la souris avec les doigts glissant sur une surface plane, un peu à l'instar de ce que font les utilisateurs de tablettes graphiques. Eh bien, justement, avec Lion, le rapprochement entre les deux manières de manipuler les fichiers ou d'ouvrir les applications est saisissant. Désormais, le Magic Trackpad supporte les gestes pour le multitâches (les fameux « gestures »). Si vous posez trois doigts de la main vous contrôlerez l'outil Mission Control (écrans virtuels, exposé, etc) en passant d'un écran virtuel à l'autre par un simple glissement de droite à gauche ou en ouvrant Exposé en glissant de bas en haut. Vous retrouvez en somme les mêmes sensations que sur un iPad. Les pages tournent avec les doigts, les textes défilent d'un simple glissement, les images sont en rotation et zoomées par un pincement... Vous cliquez d'une simple tape du doigt (réglage dans les Préférences Système > Trackpad) et pouvez faire glisser un objet avec trois doigts. Le clic secondaire (CTRL clic) s'obtient avec deux doigts. On peut reprocher l'extrême sensibilité de la réactivité des gestes qui se bonifierait si elle pouvait être ajustée par un curseur. Nous avons donc toujours tendance à préférer notre souris Magic Mouse Apple même si le Magic Trackpad est nettement plus séduisant aujourd'hui. Son prix est toutefois élevé : 69 euros. Ces gestes mutitâches sont évidemment aussi accessibles sur MacBook Air et MacBook équipés depuis longtemps d'un trackpad.



www.boutique.avosmac.com

denis.catel@gmail.com

Précaution avant d'installer le système

COMME on vous le dit et on le répète, le système Lion nécessite que votre Mac tourne déjà sous Snow Leopard pour que vous puissiez le commander sur le Mac App Store et que vous le téléchargiez par ce biais avant de pouvoir l'installer. Le processus est automatique. Mais il vous faut un compte sur l'iTunes Store pour évoluer. Pendant que vous téléchargerez les 4 Go du nouveau système, nous vous suggérons de procéder à la sauvegarde de votre ordinateur avec le logiciel TimeMachine. Cette sage précaution vous permettra de mettre à l'abri vos données en cas de problème. Pour mémoire, TimeMachine se trouve dans les Préférences Système. Sélectionnez un disque de sauvegarde, soit un disque réseau TimeCapsule si vous en possédez un, soit un disque dur classique. Notez qu'il faudra qu'il soit doté d'une généreuse capacité pour pouvoir recevoir la totalité de vos données et la sauvegarde du système.

La technologie Time Machine et un gros disque dur externe font l'affaire pour sauvegarder ses affaires.

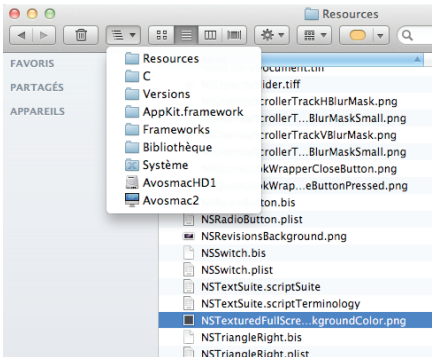
Ensuite, si vous rencontrez un gros problème avec la mise à jour de Lion, vous serez toujours dans la possibilité de faire marche arrière et de récupérer vos données.

Changer l'écran d'accueil

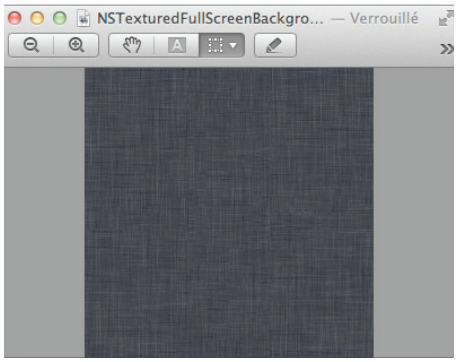
AU démarrage, Mac OS X 10.7 n'affiche plus une image mais une texture, c'est-à-dire un fond constitué d'un assemblage de petites images qui forment une sorte de tapisserie lorsqu'elles sont assemblées. Avec Lion, ce fond est une trame de gris assez classe mais qui peut ne pas plaire à tous. Pour modifier cette texture, il faut aller récupérer l'image au fin fond du système

NSTexturedFullScreenBackgroundColor.png

Effectuez une copie de sauvegarde du fichier d'origine pour pouvoir faire marche arrière. L'image de remplacement devra avoir le même nom, le même format, et les mêmes autorisations.



L'image de la texture se trouve tout au bout de ce chemin.



Il faut remplacer cette image par une autre pour créer un nouveau fond d'accueil.

L'écran d'accueil est franchement tristounet.

denis.catel@gmail.com

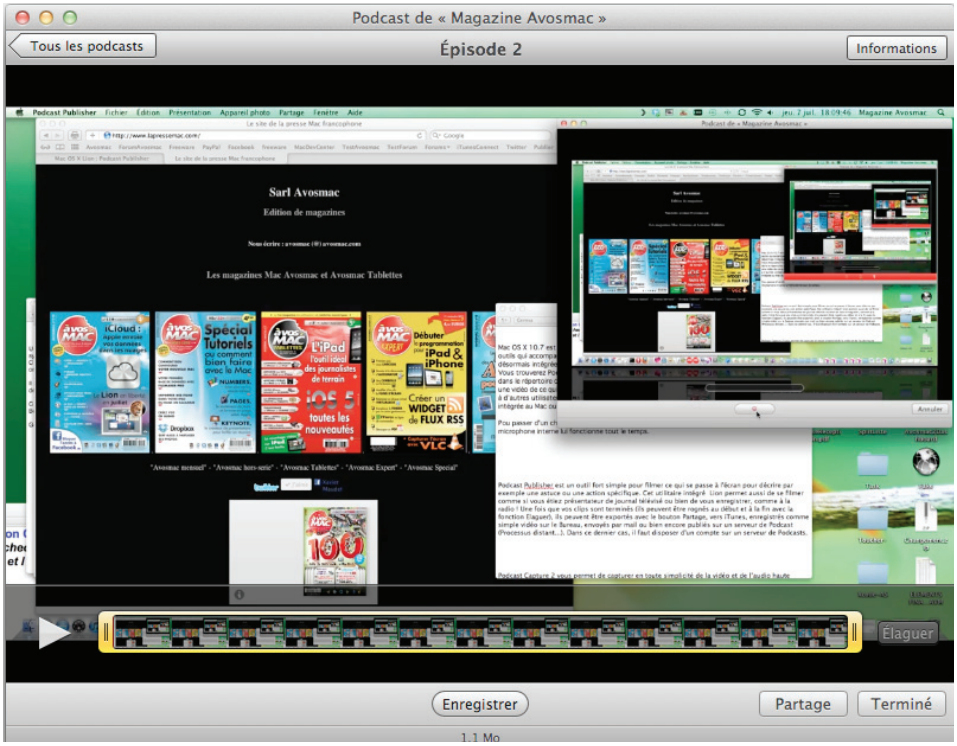
Comme au journal télévisé

MAC OS X 10.7 est aussi l'ami des «podcasteurs». Apple a décidé de joindre à son système des outils qui accompagnaient jusqu'à présent la seule version serveur de Mac OS X, laquelle est désormais intégrée à Mac OS X grand public.
Vous trouverez Podcast Publisher et Podcast Capture 2 dans le dossier des Utilitaires qui se trouve dans le répertoire des Applications. Cet outil permet d'enregistrer en deux temps trois mouvements une vidéo de ce qui se passe à l'écran d'une part (pratique pour poster des explications techniques à d'autres utilisateurs), d'autre part de vous filmer vous ou tout ce qui défile devant la caméra intégrée au Mac ou branchée sur une prise du Mac et choisie comme outil de capture (depuis le menu Appareil Photo).

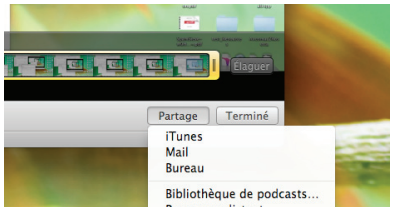
Pour passer d'un choix à l'autre, utilisez l'un des deux boutons situés en bas à gauche. Notez que le microphone interne, lui, fonctionne tout le temps (vous le sélectionnez aussi depuis le menu Appareil Photo). Cliquez sur le bouton central en bas et commencez vos opérations tout en parlant. Vous pouvez aussi jouer les présentatrices du journal télévisé. Lorsque l'enregistrement est terminé, cliquez à nouveau sur le bouton central. Vous obtiendrez votre clip qui pourra être rogné au début et à la fin et déplaçant le liseré jaune entourant l'épreuve vidéo en bas de la fenêtre.

Le Partage sert à poster la vidéo vers différentes destinations. Si vous avez un serveur de podcasts, la vidéo pourra y être envoyée directement. Il faut évidemment en connaître les paramètres. Mais vous pouvez aussi enregistrer des podcasts sur votre Dropbox et partager ensuite l'adresse de cette émission pour que vos auditeurs puissent l'admirer.

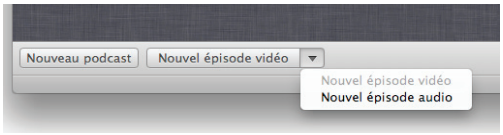
Podcast Capture 2 vous permet de capturer en toute simplicité de la vidéo et de l'audio haute qualité depuis une caméra ou l'écran de votre Mac, puis d'envoyer le résultat à un serveur Podcast Producer en vue de son traitement.



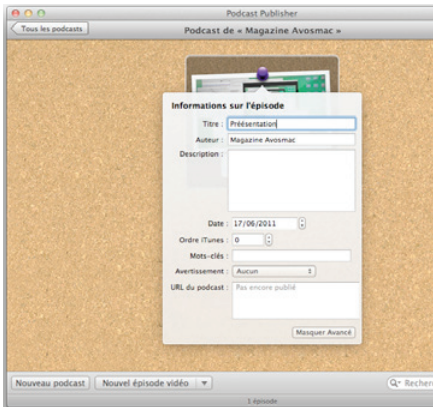
■ *Podcast Publisher permet de filmer l'écran ou votre visage. Vous pouvez ensuite modifier le clip (en bas).*



■ *Le clip pourra être envoyé vers diverses destinations.*



■ *Le logiciel permet de n'enregistrer que la voix.*



■ *Vous pouvez joindre des informations au fichier vidéo.*

■ *A gauche, vous filmez votre visage ; à droite, vous filmez l'écran.*

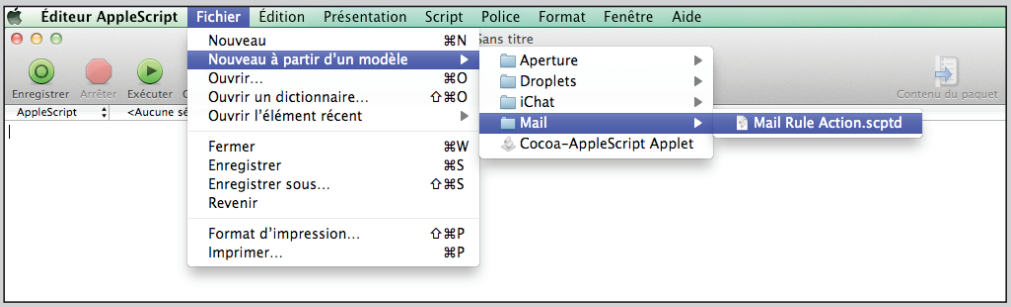
L'éditeur AppleScript plus en forme que jamais

De prime abord, le logiciel de programmation de scripts AppleSCript n'a pas changé ni évolué. En fait, Apple n'abandonne pas cet excellent outil pour les programmateurs du dimanche qui souhaitent automatiser des tâches complexes. La plupart de nos applications gratuites «Avosmac2...» sont écrites à l'aide de scripts AppleScript.
Nous sommes donc plutôt contents qu'Apple poursuive le support de cet outil qui a bel et bien évolué avec le Lion.

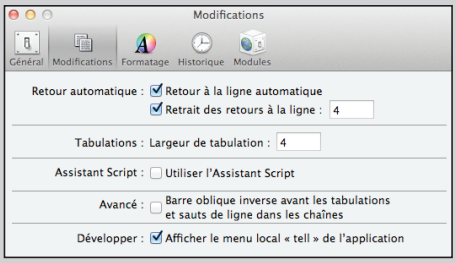
La première nouveauté se loge dans le menu Fichier > Nouveau à partir d'un modèle. AppleScript supporte désormais l'enregistrement de modèles de base qui peuvent être réutilisés à loisir pour créer de nouveaux scripts. Ceci est particulièrement précieux lorsque vous devez programmer des outils similaires mais dont les commandes diffèrent. Pour vous montrer le chemin, Apple propose quelques modèles de scripts.

AppleScript dispose aussi d'un modèle de script Applet Cocoa depuis le même menu. Ils offrent un accès direct aux frameworks Cocoa à partir de leur code AppleScript grâce au pont AppleScript/Objective-C introduit dans Snow Leopard. La maîtrise du langage Objective-C est requise dans ce cas. Les applets ouvertes dans l'éditeur AppleScript peuvent être exécutées indépendamment de l'environnement d'édition grâce à la commande «Lancer l'application» désormais disponible depuis le menu Script. Cette option permet d'éviter le message d'erreur qui s'affichait lorsqu'on tentait d'exécuter un script directement depuis l'éditeur AppleScript.
La commande «tell current application» supporte les fonctions C.

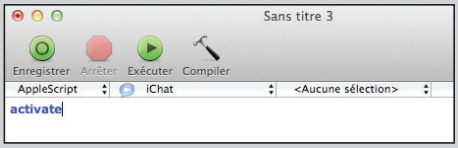
AppleScript introduit un menu accessible directement dans la fenêtre de l'éditeur, sous la barre d'outils, qui ne nécessite plus la saisie «tell application... end tell». Un menu (activable depuis les Préférences de l'éditeur AppleScript) permet de cibler une application donnée sans avoir à saisir le code pour l'appeler.



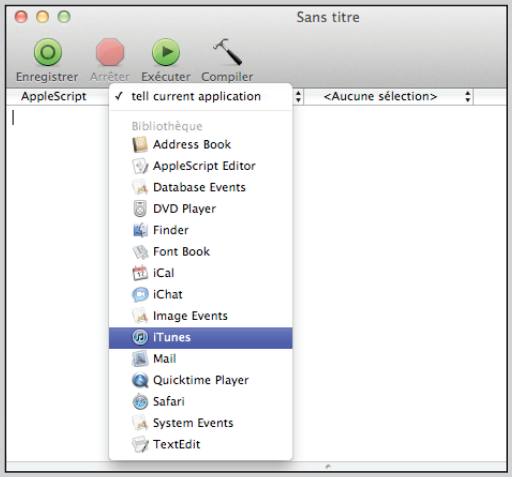
■ *Des modèles peuvent être créés pour servir à produire de nouveaux scripts avec un minimum d'effort.*



■ *En cochant la case du bas, vous ajoutez un menu à la fenêtre d'édition des objets.*



■ *La commande « Tell... » n'est plus requise ici.*



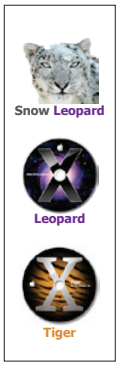
■ *Ce menu permet de cibler directement une application.*

Java n'est plus livré par défaut

Le logiciel Java ne semble plus devoir faire partie par défaut du système Mac OS X. Lorsqu'une application requiert Java, le système Lion détecte le besoin et propose de télécharger l'environnement en question. La dernière mouture de Java pour Lion a le mérite de combler plusieurs failles détectées dans le logiciel distribué par Oracle.
Outre Java, la technologie Flash est également indépendante de Mac OS X et nécessite d'être installée par vos soins.

www.logiciels.avosmac.com

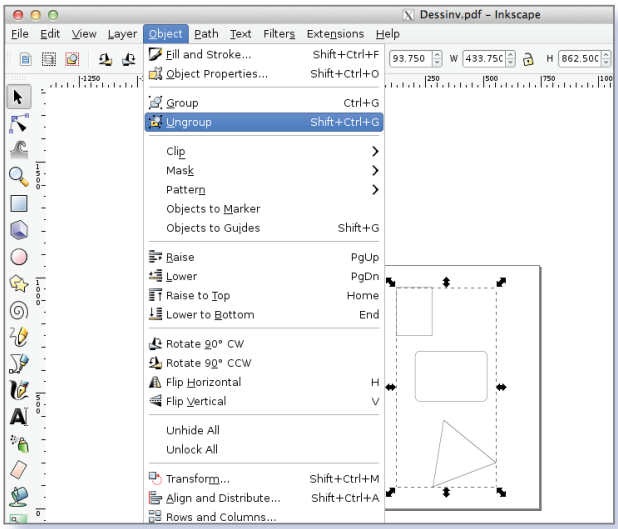
AppleWorks : la grosse migratio



LA nouvelle est tombée. AppleWorks, avec l'avènement de Mac OS X 10.7 Lion, c'est bel et bien terminé. Il est temps de penser à la migration. Après des années de doutes, Apple tire un trait cette fois définitif sur ce logiciel de bureautique qui faisait la joie de nombre d'entre-vous par sa simplicité.
Il est donc grand temps de penser à convertir tous ces fichiers créés avec **AppleWorks** et de ne plus rien avoir de précieux au format « .cwk », le format d'AppleWorks.

Pour les textes, feuilles de calculs et bases de données, les opérations de conversion ne posent pas trop de soucis. Il en va tout autrement pour les documents créés au format vectoriel. Heureusement, nous avons trouvé une solution qui devrait vous permettre de récupérer la plupart de vos documents. Voici donc le guide ultime de la conversion des fichiers AppleWorks «.cwk» vers des formats utilisables dans l'environnement Lion.

Pré-requis : installez la suite bureautique iWork (cf Avosmac hors-série n°32), laquelle est disponible en version de démonstration gratuite reconductible en périodes de 30 jours (cf Avosmac n°100 p.20). Vous trouverez le lien vers cette version ici :



Inkscape est un outil de dessin vectoriel qui peut travailler des PDF issus d'AppleWorks.

http://www.apple.com/fr/iwork/download-trial/

Nous vous conseillons également d'installer les logiciels gratuits suivants : NeoOffice et LibreOffice, Inkscape (http://freeware.avosmac.com).

Une fois que vous avez installé iWork, le travail de conversion peut démarrer. Commencez par faire un clic-droit sur l'icône du premier document pour tester l'ouverture dans Pages.

S'il s'agit d'un document créé avec le module Traitement de texte d'AppleWorks, le document s'ouvrira sans aucun problème, avec le respect de la mise en page, du style, etc.

Pages de la suite iWork d'Apple récupère donc les fichiers Traitement de Texte d'AppleWorks sans difficulté notable.

Si le fichier n'est pas un texte, un message d'erreur s'affichera. Testez alors **Numbers**. Le logiciel de calculs de la suite iWork est normalement capable sans grande difficulté d'ouvrir et d'interpréter des documents créés avec le module Feuille de Calcul d'AppleWorks. Vous voici donc tranquille de ce côté-ci aussi.
Idem pour **Keynote** de la suite iWork pour les présentations.

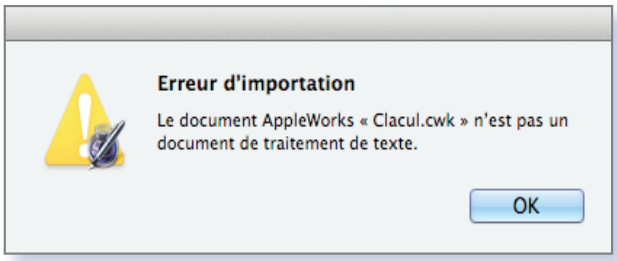
Si le document ne s'est pas ouvert, il peut s'agir d'une base de données ou d'un dessin vectoriel.

Dans le cas d'une base de données, vous n'avez à notre connaissance d'autre solution d'ouvrir cette base avec AppleWorks avec un ordinateur compatible (tournant donc avec un système antérieur à Lion 10.7), de copier (Cmd-C) la totalité de son contenu, puis de coller ce que vous avez enregistré ainsi en mémoire dans une feuille de calculs de type Numbers, NeoOffice ou LibreOffice. Une fois que ces données de base seront enregistrées dans la feuille de calculs, vous pourrez les exploiter dans une base MySQL si vous maîtrisez le sujet, ou bien dans une base LibreOffice ou encore dans une base Filemaker dont la version de démonstration peut être testée par périodes de 30 jours renouvelables (cf Avosmac n°105 p.29).

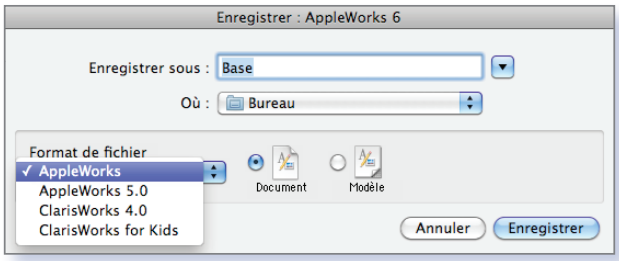
http://www.filemakertrial.com/fr-FR/nskto/form/entry.aspx

Et le dessin vectoriel ?

C'est le gros morceau. Car ni Pages, ni Keynotes ne reconnaissent le fichier de dessin vectoriel d'AppleWorks. Voici donc un procédé que nous avons pu éprouver et qui, faute d'être très pratique, a tout de même le mérite de fonctionner.
Là encore, il faut ouvrir le fichier avec AppleWorks avec un ordinateur compatible (tournant donc avec un système antérieur à



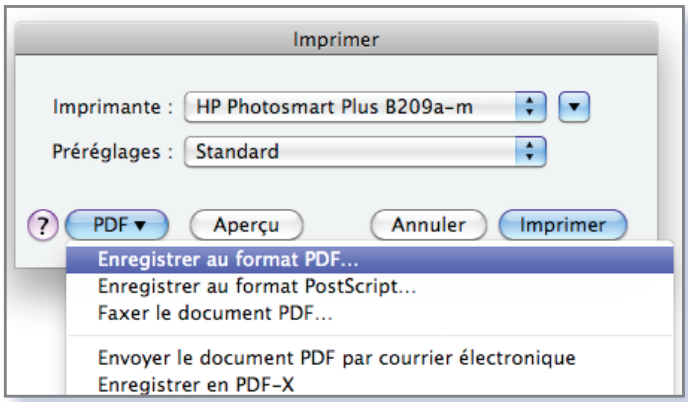
Testez vos documents avec les applications iWork.



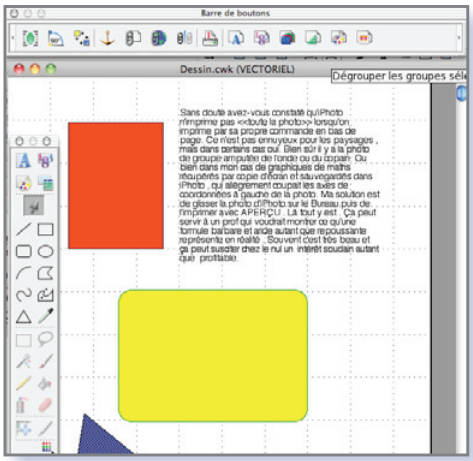
Sans conversion, AppleWorks ne comprend que son propre format.

denis.catel@gmail.com

on définitive



■ *Pour récupérer un dessin vectoriel AppleWorks, commencez par le sauvegarder au format PDF.*



■ *Inkscape ouvre les PDF de dessins vectoriels issus d'AppleWorks.*

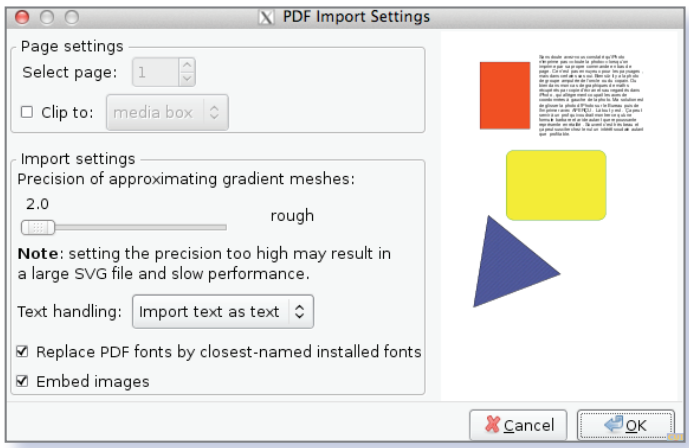
Lion 10.7) et l'enregistrer au format PDF en utilisant la commande disponible lors du processus. Combinez les touches Cmd-P puis cliquez sur PDF et enregistrez votre fichier vectoriel en PDF.

Ouvrez ensuite ce fichier PDF avec le logiciel libre **Inkscape**. Un panneau de réglage de la conversion permet d'ajuster la conversion du texte. Le résultat ne sera hélas pas tout à fait identique à l'original mais vous récupérerez tout de même un bloc de texte éditable.

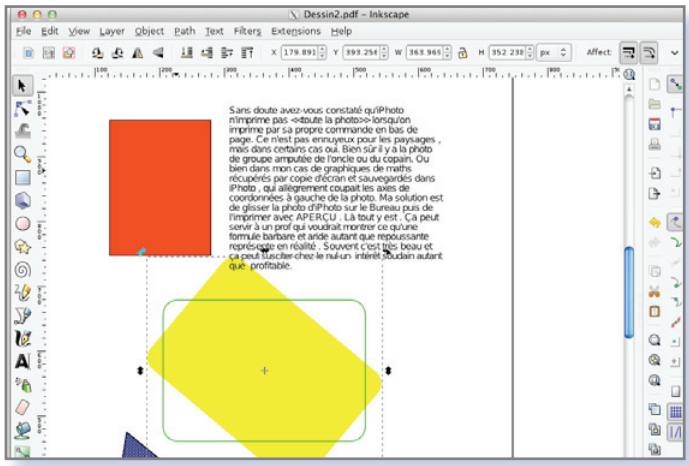
Les objets seront également exploitables en tant qu'objets de dessin vectoriel.

Attention : si votre document vectoriel ne contenait pas de bloc texte, vous risquez d'être devant un document où les objets ne font plus qu'un. Pour les dégrouper, utilisez la commande du menu Object > Ungroup (Objet > Dégrouper). Répétez cette opération jusqu'à obtenir le dégroupage total des objets.
Une fois que les objets sont libres de leur mouvement, enregistrez ce document au format «.odg» qui correspond au format de la suite bureautique LibreOffice (ou NeoOffice) pour une exploitation future sous Mac comme sous Linux ou Windows.
LibreOffice et NeoOffice disposent eux aussi d'un module de dessin vectoriel tout à fait convaincant et si vous ne souhaitez pas travailler avec Inkscape, nous vous suggérons d'utiliser désormais ces logiciels en lieu et place d'AppleWorks.

Note : Si vous travaillez avec le système Lion 10.7, Snow Leopard 10.6 voire Leopard 10.5, vous pouvez essayer d'ouvrir directement les PDF de vos dessins vectoriels avec **LibreOffice** ou **NeoOffice** lesquels sont de plus en plus performants pour interpréter les fichiers PDF et traiter les objets tels qu'ils doivent l'être. Nous avons toutefois noté quelques imperfections rédhibitoires dans l'interprétation de certaines formes d'objets.



■ *Vous pouvez régler les paramètres de transformation.*



■ *Chaque bloc peut être édité à loisir.*

On se résume…

AppleWorks traitement de texte = Pages de la suite iWork
AppleWorks feuille de calcul = Numbers de la suite iWork
AppleWorks base de données = Numbers de la suite iWork ou LibreOffice (par copier/coller)
AppleWorks dessin vectoriel = LibreOffice, NeoOffice, Inkscape (à partir du PDF)
AppleWorks présentation = Keynote de la suite iWork
AppleWorks dessin bitmap = n'importe quel logiciel de dessin (Aperçu, Gimp, Photoshop, etc)

denis.catel@gmail.com

AVOSMAC TABLETTES

Le guide indispensable pour votre iPad et votre iPhone

AVOSMAC TABLETTES
Service Abonnements
La Favrière
79250 NUEIL-LES-AUBIERS
FRANCE

Bon de commande

- ○ **29 €** pour un abonnement de **6 numéros en PDF**
- ○ **30 €** pour un abonnement de **6 numéros**
- ○ **36 €** pour un abonnement de **6 numéros** + **versions PDF**
- ○ **60 €** pour un abonnement de **6 numéros** + **11 n° Avosmac**

○ Je souhaite commencer mon abonnement au numéro .....

Sur internet : filez sur notre site **www.tablettes.avosmac.com** et réglez directement par CB.

Sur iPad : téléchargez notre application **Avosmac pour iPad** et retrouvez tous les numéros, tout en profitant de notre fil d'actus.

○ n° 3

○ n° 4

○ n° 5

○ n° 6

○ n° 7

n° 1 et 2 épuisée disponiblee en PDF sur pdf.avosmac.com

6 euros l'unité - Port inclus

Nom : _____
Prénom : _____
Adresse : _____

Code Postal : _____
Ville : _____
Pays : _____
E.mail : _____

AVOSMAC
Service Abonnements
La Favrière
79250 NUEIL-LES-AUBIERS
FRANCE

ANCIENS N° AVM

Sélectionnez les numéros que vous souhaitez commander en cochant les cercles prévus à cet effet. Renvoyez-nous votre commande accompagnée d'un chèque et de vos coordonnées.

Le mensuel : 5 euros l'unité - Port inclus

119

118

117

116

115

114

113

112

111

110

109

108

107

106

105

104

103

102

101

100

99

98

97

96

95

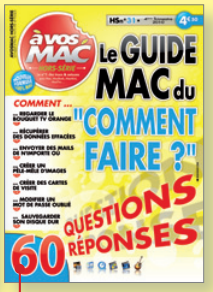
Nom :
Prénom :
Adresse :
Code Postal :
Ville :
Pays :
E.mail :

Les hors série : 5 euros l'unité - Port inclus

Spécial 9

HS 33

HS 32



HS 31

HS 30

HS 29

HS 26

Avosmac, pour votre Mac

3,40 € le numéro !

3,09 € par n° en PDF

11 numéros
+ 2 ou 3 hors-série

48 € au lieu de ~~57,50 €~~

AVOSMAC la revue des Trucs & Astuces pour Macintosh©

Bulletin à compléter et à retourner à : AVOSMAC - La Favrière - 79250 NUEIL-LES-AUBIERS - FRANCE

> **Pour la France, les Dom-Tom et la CEE :**

- ○ **40 €** pour un abonnement de **1 an sans** les hors-série*
- ○ **48 €** pour un abonnement de **1 an avec** les hors-série*
- ○ **50 €** pour un abonnement de **1 an sans** les hors-série* + **versions PDF**
- ○ **62 €** pour un abonnement de **1 an avec** les hors-série* + **versions PDF**
- ○ **74 €** pour un abonnement de **2 ans sans** les hors-série*
- ○ **91 €** pour un abonnement de **2 ans avec** les hors-série*
- ○ **119 €** pour un abonnement de **2 ans avec** les hors-série* + **versions PDF**
- ○ **34 €** pour un abonnement de **1 an version PDF**
- ○ **42 €** pour un abonnement de **1 an version PDF avec** les hors-série*

ABONNEZ-VOUS PAR CARTE BANCAIRE

www.avosmac.com

***IMPORTANT** : Les abonnements « avec les hors-série » (deux à trois n° par an) n'incluent pas les numéros « hors-série spécial, Meilleur des astuces » et « Avosmac Expert » vendus exclusivement hors abonnement.

> **Tous les PDF sont également lisibles sur iPad, via iBooks**

○ Je vous envoie un chèque de ..... € à l'ordre d' AVOSMAC

○ Faites démarrer mon abonnement à partir du numéro : .....

en cadeau

pour toute commande de 119 € et plus, les n° 3, 4, 5 et 6 de **Avosmac Tablettes** offerts

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Pays :

eMail :

(obligatoire pour recevoir le numéro en PDF)

denis.catel@gmail.com